

## E IS18

[CIDHOM. Agenda cultural 1990 México Gay. Docs.64](#)

---

**Clave expediente** E IS18

**Fondo** I

**Volumen**

---

**Año de publicación** 1990

**Año final** 1990

---

**Sección temática** 1990

**Serie geográfica** 1990

---

**Sección relacionada**

**Serie relacionada**

---

**Observaciones** Agenda

**Fuente**

---

# MEXICO

# gay



**AGENDA**

**CULTURAL**

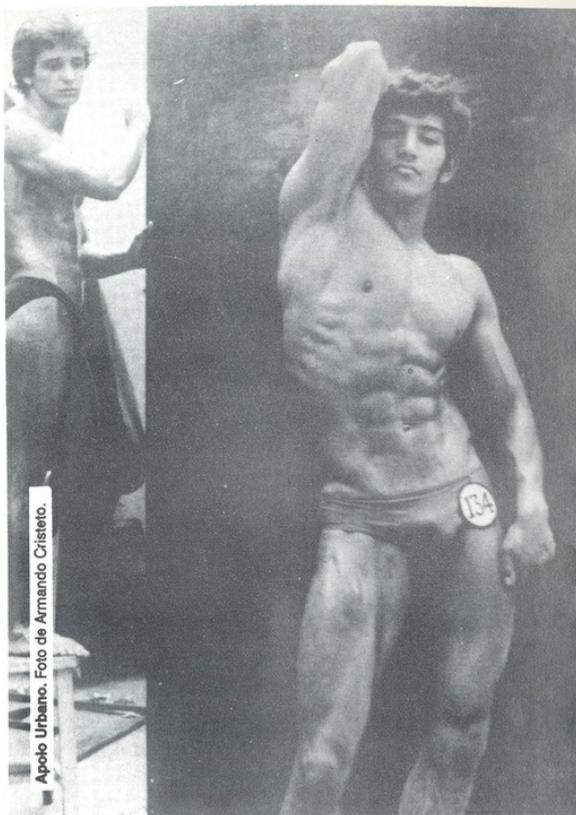
**1990**  
COLECTIVO SOL



Mario Rivas, en la Tercera Marcha del Orgullo Gay, 1982. Foto Rogelio Cuéllar.

1990

<p><b>Enero</b></p> <table border="0"> <tr><td>d</td><td>l</td><td>m</td><td>m</td><td>j</td><td>v</td><td>s</td></tr> <tr><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr> <tr><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr> <tr><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	d	l	m	m	j	v	s		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				<p><b>Mayo</b></p> <table border="0"> <tr><td>d</td><td>l</td><td>m</td><td>m</td><td>j</td><td>v</td><td>s</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td></tr> </table>	d	l	m	m	j	v	s			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			<p><b>Septiembre</b></p> <table border="0"> <tr><td>d</td><td>l</td><td>m</td><td>m</td><td>j</td><td>v</td><td>s</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	d	l	m	m	j	v	s							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						
d	l	m	m	j	v	s																																																																																																																																	
	1	2	3	4	5	6																																																																																																																																	
7	8	9	10	11	12	13																																																																																																																																	
14	15	16	17	18	19	20																																																																																																																																	
21	22	23	24	25	26	27																																																																																																																																	
28	29	30	31																																																																																																																																				
d	l	m	m	j	v	s																																																																																																																																	
		1	2	3	4	5																																																																																																																																	
6	7	8	9	10	11	12																																																																																																																																	
13	14	15	16	17	18	19																																																																																																																																	
20	21	22	23	24	25	26																																																																																																																																	
27	28	29	30	31																																																																																																																																			
d	l	m	m	j	v	s																																																																																																																																	
						1																																																																																																																																	
2	3	4	5	6	7	8																																																																																																																																	
9	10	11	12	13	14	15																																																																																																																																	
16	17	18	19	20	21	22																																																																																																																																	
23	24	25	26	27	28	29																																																																																																																																	
30																																																																																																																																							
<p><b>Febrero</b></p> <table border="0"> <tr><td>d</td><td>l</td><td>m</td><td>m</td><td>j</td><td>v</td><td>s</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td></tr> <tr><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr> <tr><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	d	l	m	m	j	v	s					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28				<p><b>Junio</b></p> <table border="0"> <tr><td>d</td><td>l</td><td>m</td><td>m</td><td>j</td><td>v</td><td>s</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr> <tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td></tr> <tr><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> </table>	d	l	m	m	j	v	s						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	<p><b>Octubre</b></p> <table border="0"> <tr><td>d</td><td>l</td><td>m</td><td>m</td><td>j</td><td>v</td><td>s</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td></tr> </table>	d	l	m	m	j	v	s			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31									
d	l	m	m	j	v	s																																																																																																																																	
				1	2	3																																																																																																																																	
4	5	6	7	8	9	10																																																																																																																																	
11	12	13	14	15	16	17																																																																																																																																	
18	19	20	21	22	23	24																																																																																																																																	
25	26	27	28																																																																																																																																				
d	l	m	m	j	v	s																																																																																																																																	
					1	2																																																																																																																																	
3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																	
10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																																	
17	18	19	20	21	22	23																																																																																																																																	
24	25	26	27	28	29	30																																																																																																																																	
d	l	m	m	j	v	s																																																																																																																																	
		1	2	3	4	5																																																																																																																																	
6	7	8	9	10	11	12																																																																																																																																	
13	14	15	16	17	18	19																																																																																																																																	
20	21	22	23	24	25	26																																																																																																																																	
27	28	29	30	31																																																																																																																																			
<p><b>Marzo</b></p> <table border="0"> <tr><td>d</td><td>l</td><td>m</td><td>m</td><td>j</td><td>v</td><td>s</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td></tr> <tr><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr> <tr><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td></tr> </table>	d	l	m	m	j	v	s					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	<p><b>Julio</b></p> <table border="0"> <tr><td>d</td><td>l</td><td>m</td><td>m</td><td>j</td><td>v</td><td>s</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr> <tr><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td></tr> <tr><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td></tr> <tr><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	d	l	m	m	j	v	s	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					<p><b>Noviembre</b></p> <table border="0"> <tr><td>d</td><td>l</td><td>m</td><td>m</td><td>j</td><td>v</td><td>s</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td></tr> <tr><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr> <tr><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td></tr> </table>	d	l	m	m	j	v	s					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30								
d	l	m	m	j	v	s																																																																																																																																	
				1	2	3																																																																																																																																	
4	5	6	7	8	9	10																																																																																																																																	
11	12	13	14	15	16	17																																																																																																																																	
18	19	20	21	22	23	24																																																																																																																																	
25	26	27	28	29	30	31																																																																																																																																	
d	l	m	m	j	v	s																																																																																																																																	
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																																	
8	9	10	11	12	13	14																																																																																																																																	
15	16	17	18	19	20	21																																																																																																																																	
22	23	24	25	26	27	28																																																																																																																																	
29	30	31																																																																																																																																					
d	l	m	m	j	v	s																																																																																																																																	
				1	2	3																																																																																																																																	
4	5	6	7	8	9	10																																																																																																																																	
11	12	13	14	15	16	17																																																																																																																																	
18	19	20	21	22	23	24																																																																																																																																	
25	26	27	28	29	30																																																																																																																																		
<p><b>Abril</b></p> <table border="0"> <tr><td>d</td><td>l</td><td>m</td><td>m</td><td>j</td><td>v</td><td>s</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr> <tr><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td></tr> <tr><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td></tr> <tr><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	d	l	m	m	j	v	s	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						<p><b>Agosto</b></p> <table border="0"> <tr><td>d</td><td>l</td><td>m</td><td>m</td><td>j</td><td>v</td><td>s</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr> <tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr> <tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td></tr> </table>	d	l	m	m	j	v	s				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		<p><b>Diciembre</b></p> <table border="0"> <tr><td>d</td><td>l</td><td>m</td><td>m</td><td>j</td><td>v</td><td>s</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	d	l	m	m	j	v	s								2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
d	l	m	m	j	v	s																																																																																																																																	
1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																																	
8	9	10	11	12	13	14																																																																																																																																	
15	16	17	18	19	20	21																																																																																																																																	
22	23	24	25	26	27	28																																																																																																																																	
29	30																																																																																																																																						
d	l	m	m	j	v	s																																																																																																																																	
			1	2	3	4																																																																																																																																	
5	6	7	8	9	10	11																																																																																																																																	
12	13	14	15	16	17	18																																																																																																																																	
19	20	21	22	23	24	25																																																																																																																																	
26	27	28	29	30	31																																																																																																																																		
d	l	m	m	j	v	s																																																																																																																																	
2	3	4	5	6	7	8																																																																																																																																	
9	10	11	12	13	14	15																																																																																																																																	
16	17	18	19	20	21	22																																																																																																																																	
23	24	25	26	27	28	29																																																																																																																																	
30	31																																																																																																																																						



Apolo Urbano. Foto de Armando Cisteleto.

## PRESENTACION

La galería de imágenes y nombres que aparecen a lo largo de esta agenda -si bien limitada y necesariamente arbitraria- ha representado para nosotros un agradable ejercicio de comunicación positiva. Nos ha permitido recobrar para la memoria colectiva los nombres, las obras y los retratos de viejos y entrañables personajes de la cultura mexicana; conocer la luminosidad y los afanes de muchos nuevos creadores; restaurar recuerdos; homenajear a nuestros muertos -algunos demasiado prematuros- y ofrecer un mínimo reconocimiento a muchos antes ignorados o despreciados.

Un largo y laborioso camino entre los vericuetos de la cuestión homosexual nos ha llevado a un viaje durante el cual no hemos cesado de asombrarnos ante la cantidad de producciones culturales que tienen como tema -central o secundario- a los hom osexuales y la homosexualidad. Obras y actividades cuyos productores son, en su mayoría, homosexuales y lesbianas.

Actores, pintores, escritores, músicos, activistas, bailarines, travestis, políticos, escultores y figuras del espectáculo, cuya producción, actividad y presencia han sido determinantes en la configuración del rostro cultural y social del México contemporáneo.

Enmedio de estos días de muy difícil y a veces desolado tránsito, la realización de una agenda cultural de México gay nos permite contar con un cotidiano recordatorio del alcance nacional de los nuestros. Pone a la luz pública una imagen rica, abundante, positiva y excitante de lo gay que busca contraponerse a una larga historia de silencios, injusticias y arbitrariedades cometidas contra nosotros -homosexuales y lesbianas- por el hecho de serlo.

He aquí, pues, un espejo de múltiples facetas en el que te invitamos a reflejarte, con los vivos colores de aquellos que como tú han pugnado por salir a la luz, escapar al estigma, recuperar la dignidad escamoteada, luchar por los derechos de los iguales sometidos.

Es nuestro deseo que las diarias anotaciones que se plasmen en estas páginas, que su lectura y relectura, vayan acompañadas de una sonrisa y a la vez, alimenten la ardorosa decisión para hacer que nuestro mundo sea cada vez mejor y nuestra causa más activamente promovida.

Para nosotros será una victoria colectiva y compartida el que esta agenda logre hacer impronta y que de ella emane la fuerza para aquellos que viven aún en el temor oscuro, callados, desconociendo el brillo de los nuestros.

**Juan Jacobo Hernández, editor.**

**México, D.F. Enero de 1990.**



Adolescente huasteco, como aquellos tan amados por el Señor de Cempoala, asesinado por los conquistadores espantados de su mucha sodomía.

## MARIO:

Para luchar contra la dolorosa realidad de tu ausencia física. En homenaje a tus canciones, a tu voz inigualable, admirada. Por el amor a tus padres y hermanos y en recuerdo del que nos diste. Por tu ardorosa entrega y compromiso en las luchas contra la injusticia, la opresión y la violencia. En memoria al talento y la creación prodigados a lo largo de 10 años con nosotros. Por lo que dejas como legado amoroso para los nuestros, te dedicamos cariñosa, íntima y gozosamente esta agenda a la que tanto contribuiste.

**Colectivo Sol, México 1990.**

Braulio, Carlos, David, Héctor, Juan Jacobo, Polo, Rafael.

## IN MEMORIAM

Ernesto Bañuelos, actor, poeta.

Gustavo Torres Cuesta, hombre de teatro.

Jorge Carrillo, actor.

Arturo Ramírez Juárez, pintor y poeta.

Enrique Hernández, escultor.

Rafael Llamas, actor.

Antonio Valencia, actor.

Rafael Elizondo, músico.

Alfonso Meza, actor.

Tony Chávez, modisto.

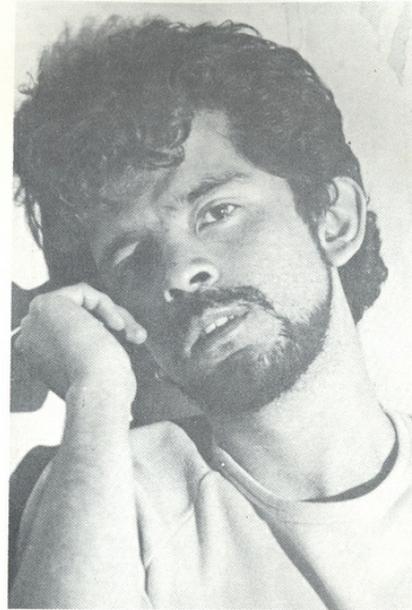
Alejandro Quijano, comunicador.

Libertad, modisto.

Nelson Oxman, escritor.

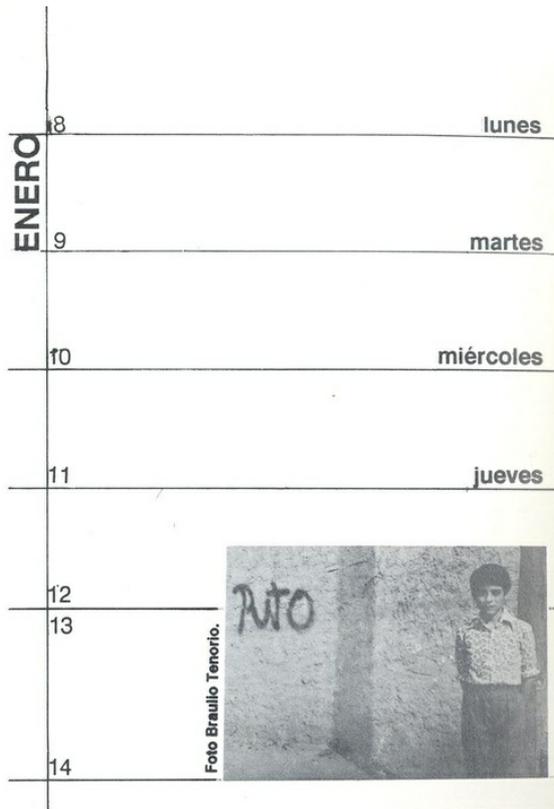
Gustavo López, Blancanieves (Javier Galindo), militantes del FHAR.

Eraç Arce, Ismael Casillas, Hugo Valle, Manuel Alvarez, compañeros de ruta en Lambda.



**Mario Eduardo Rivas Montero. 4 de mayo de 1956- 24 de agosto de 1989. Músico, cantante, compositor. Foto Braulio Tenorio**

 <p>Salvador Novo Fotografía: Manuel Alvarez Bravo</p>	<p><b>ENERO</b></p> <p><b>Salvador Novo. (1904-1974)</b> Uno de los intelectuales mexicanos más brillantes y destacados de este siglo. Maestro del humor, como escritor, incursionó con éxito en todos los géneros. Sobresalen sus crónicas, poemas y obras de teatro. Cronista de la ciudad de México, crítico mordaz, polémico, se debatió con implacable sagacidad y filo con casi todos los intelectuales de su época, muchos de los cuales, a falta de argumentos, recurrieron al fácil expediente de atacarlo por su homosexualidad, la cual, por otra parte ostentaba como le venía en gana. Miembro del grupo Los Contemporáneos, determinante en la configuración cultural del México actual. Una auténtica Gloria Nacional. Foto Manuel Alvarez Bravo.</p>	<p><b>2</b></p>	
	<p><b>martes</b></p>		
	<p><b>miércoles</b></p>		
	<p><b>jueves</b></p>	<p><b>4</b></p>	
	<p><b>viernes</b></p>		<p><b>5</b></p>
	<p><b>sábado</b></p>		<p><b>6</b></p>
	<p><b>José Antonio Alcaraz . (1938)</b> Musicólogo, intelectual tormentoso y lúcido, actor, hombre de teatro, ensayista. Importante pionero y fundamental promotor del teatro gay en México. Foto Lourdes Almeida.</p>		

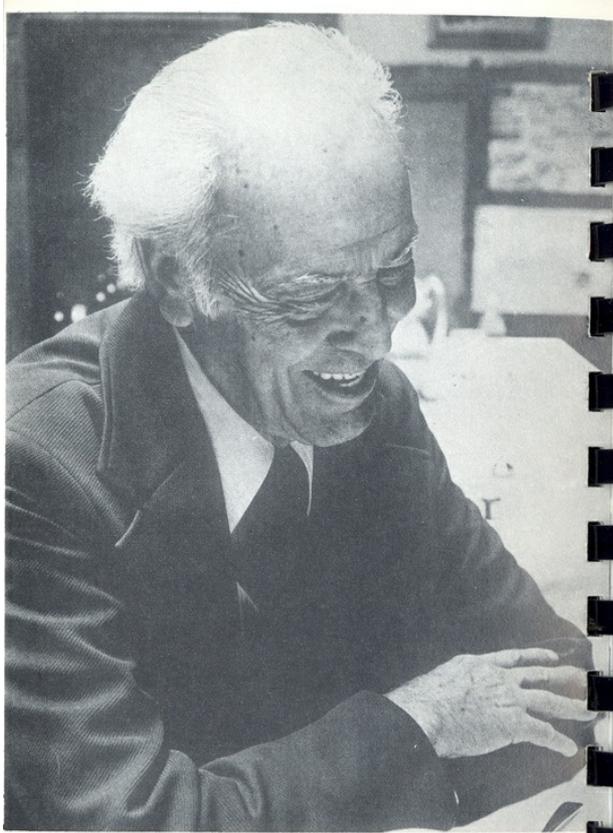


**Arturo Ramírez Juárez. (1949-1988)** Pintor, poeta, escritor. Militó en el Frente de Liberación Homosexual de México en 1971-72. Colaboró con el movimiento gay diseñando carteles y obsequiando dibujos y pinturas para recaudar fondos. Publicó tres libros de poesía. El último fue *Rituales*, FCE, 1987.

22	lunes
23	martes
24	miércoles
25	jueves
26	viernes
27	sábado
28	domingo

**ENERO**

tercera marcha nacional de la dignidad  
Lugar: Monumento Blanco, ... 23 de junio de 1981. Hora: 18:00 hrs.  
Foto: ... 13-120 edición 13, d. 1.



**Eliás Nandino. (1900)** Verdadera leyenda de las letras mexicanas contemporáneas, es el único sobreviviente de Los Contemporáneos. Sus libros son de lectura obligada para todo aquél que se precie de gustar de la poesía. Entre sus libros más importantes están *Espiral* (1928), *Eternidad del Polvo* (1970) y *Erotismo al rojo blanco* (1983). Foto Rubén Cárdenas.

lunes 29

martes 30

miércoles 31

jueves 1

viernes 2

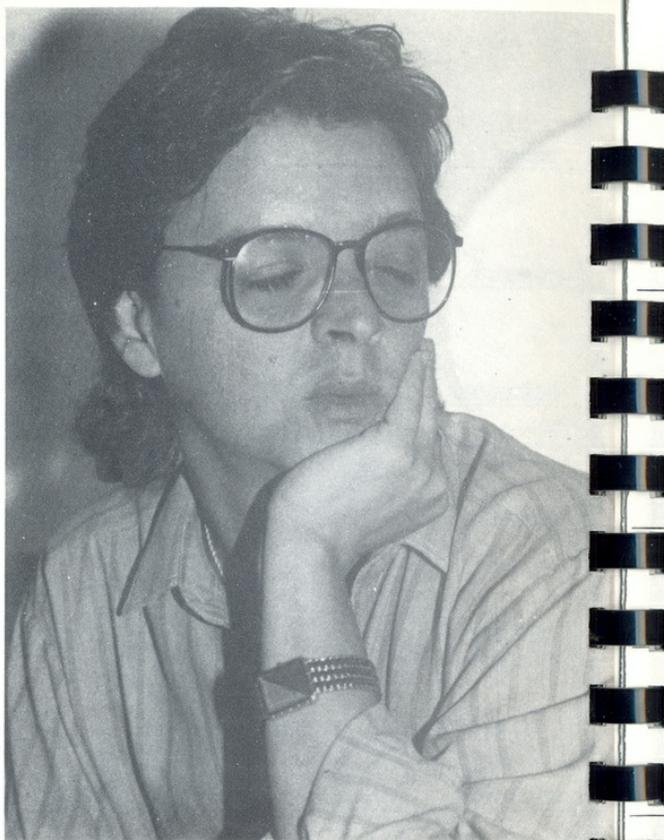
sábado 3

domingo 4

**ENERO**

**FEBRERO**

FEBRERO	5	lunes	lunes	12	FEBRERO	
	6	martes	martes	13		
	7	miércoles	miércoles	14		
	8	jueves	jueves	15		
	9	viernes	viernes	16		
	10		sábado	17		
			domingo	18		
			<p>Henny Smid y Juan Jacobo Hernández, durante la visita que Henny, como directora del <b>Archivo Lésbico de Leeuwarden</b>, Holanda, hizo a México en 1987 con el fin de promover la creación del Centro de Información y Documentación de las Homosexualidades en México (CIDHoM). Ver directorio. Foto Braulio Tenorio.</p>			
			<p>Adrián Sotomayor, joven actor y dramaturgo, celebra con Mario Rivas el día del amor y la amistad en Oaxaca, 1986. Foto Juan Jacobo Hernández.</p>			



FEBRERO

lunes 19

martes 20

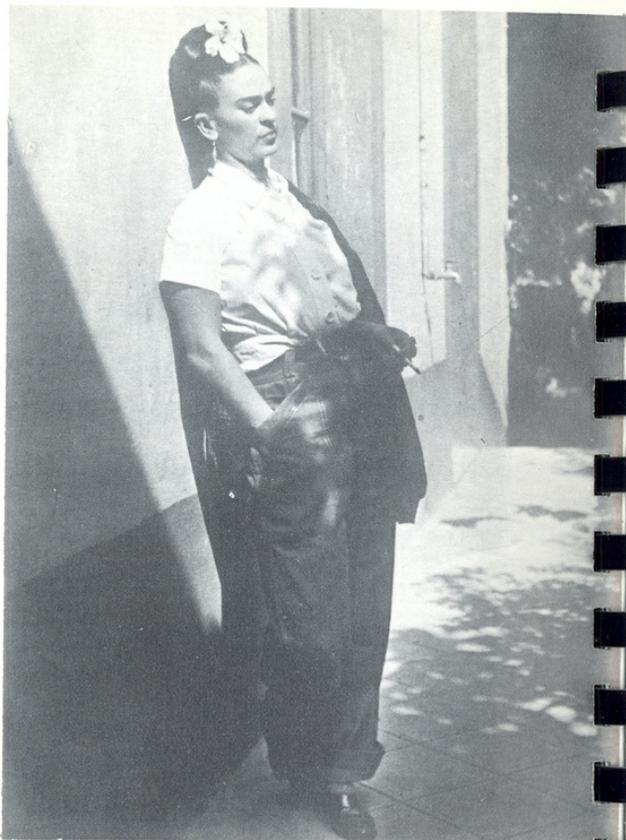
miércoles 21

jueves 22

viernes 23

sábado 24

Luis Zapata. Uno de nuestros escritores más populares y leídos. Autor, entre otras novelas, de **El vampiro de la colonia Roma**, traducido ya al inglés y el francés; **De pétalos perennes**, llevada al cine por Jaime Humberto Hermosillo y también al teatro y la radio; **En jirones**, **Melodrama** -con versión escénica de Angélica Ortiz. **Su última novela**, *La hermana secreta de Angélica María*. Si eres gay y no has leído ni uno de sus libros, no sabes de lo que te pierdes. Además de que se te puede tachar de inculto, y eso no, verdad? Foto David Gutiérrez.



**Frida Kahlo. (1907-1954 )** Monstruo sagrado de la pintura mexicana contemporánea, celebrada internacionalmente, su obra y su persona experimentan una especie de culto a nivel mundial. Asumió con desenfado sus relaciones lésbicas, escandalizando a tirios y troyanos en su época. Amada por Diego Rivera, ese otro grande del la pintura mundial, quien a su vez poseía un espíritu de apertura hacia las costumbres sexuales de sus coetáneos que ya envidiaría más de un joven intelectual de hoy en día. Foto Emmy Lou Packard.

**martes** 27

**miércoles** 28

**jueves** 1

**Graciela Gabarrón**, editora de la revista gay/lésbica *Círculo 11*, que alcanzó a ver tres números entre 1980-81. Foto Braulio Tenorio.

**viernes** 2

**sábado** 3

**domingo** 4



**FEBRERO**

**MARZO**



MARZO	12	lunes				
				jueves		15
	13	martes	<p><b>Chabela Vargas.</b> Popular cantante de música vernácula (rancheras, boleros, etc.) que hizo furor en los años sesenta en el mítico bar <b>Safari</b> en la naciente Zona Rosa de la Ciudad de México. Generó toda una época entre lesbianas y homosexuales que cantaban como himnos de reconocimiento sus canciones, con especial cariño la <b>Macorina</b>. "Pónme la mano aquí, Macorina, pónme la mano aquí...". Actualmente vive retirada del ambiente artístico.</p>		viernes	16
						
					<p><b>Maricruz Olivier.</b> Conocidísima actriz de teatro, cine y televisión ya desaparecida, el <b>star system</b> azteca bloqueó cualquier posibilidad de hacer público el lesbianismo de la actriz, quien por otra parte, no hacía el menor esfuerzo en ocultarlo. Participó en la cinta <b>Tres mujeres en la hoguera</b>, actualmente "enlatada", interpretando el papel de una lesbiana.</p>	
				sábado		17
				domingo		18





lunes	19
martes	20
miércoles	21
jueves	22
<p><b>Nancy Cárdenas.</b> Teatrística, intelectual mexicana, escritora, periodista, actriz. Mujer de vocación múltiple, como ella misma se ha definido en alguna ocasión. Fundadora del Movimiento de Liberación Homosexual en México en el <b>Frente de Liberación Homosexual (1971)</b>, primera intelectual que aboga abiertamente y en primera persona por los derechos de las minorías sexuales, enfrenta a gobernantes capitalinos mojigatos y gana el pleito para presentar <b>Los chicos de la banda</b>, con un elenco multiestelar y un éxito considerable de taquilla. Trabaja desde entonces incansablemente por medio de su obra para mantener el problema de los derechos de las minorías en la palestra de la discusión pública, con obras de calidad.</p>	
domingo	25

**MARZO**

MARZO

26

lunes

jueves



27

martes

29



Rosamaría Roffiel. (1945) Periodista, escritora, poeta. Mujer de acción literaria, acaba de publicar su primera novela, la primera novela lesbica en México, *Amora*. Foto Jorge Guerrero.

28

miércoles



viernes

30

sábado

31

domingo

ABRIL

1

ABRIL

2

lunes

3

martes

**Guerrilla Gay en el bar El Taller.** Este grupo, derivado del **Grupo Lambda de Liberación Homosexual (1978-1984)** ha trabajado en el campo de la difusión de la cultura gay, la educación sexual y la prevención del sida. Desarrolla actividades hebdomadarias, **Los martes en El Taller**, desde el 14 de abril de 1987. Destacan en la conducción de estos eventos **Xabier Lizárraga y Armándo Lamadrid.**Foto Braulio Tenorio.



jueves

5

viernes  
sábado

6

7

domingo

8

*Ana Luisa Barreto y Adriana Batista, editoras de la revista de dibujos para mujeres Esporádica. Van en el número 3.*



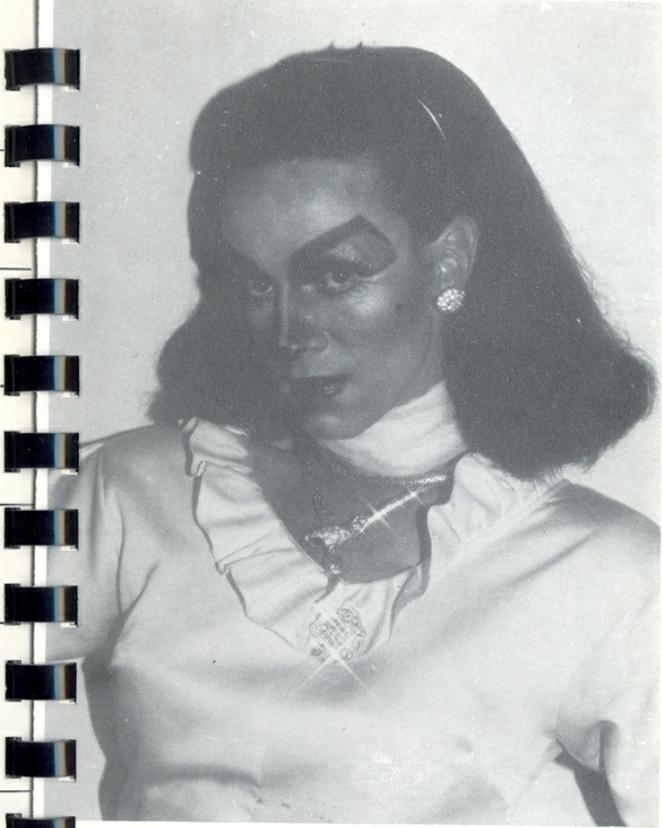
*Foto Juan Jacobo Hernández*

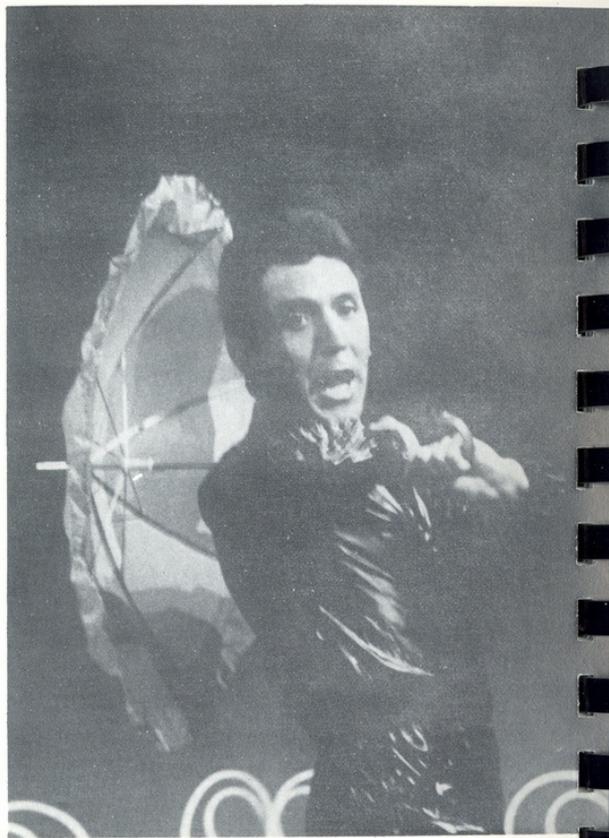
ABRIL

**Jorge Carrillo.**(1955-1987) Joven actor mexicano, muerto súbitamente cuando empezaba a descollar en el ambiente escénico, caracteriza aquí a la **María Félix** de la obra **Orquídeas a la luz de la luna** del escritor mexicano Carlos Fuentes. Este papel le valió el premio a la Revelación Masculina 1986, otorgado por la Asociación Mexicana de Críticos de Teatro. Foto Luis Arce.

9	lunes
10	martes
11	miércoles
12	jueves
13	viernes
14	sábado
15	domingo

ABRIL





lunes

16

martes

17

miércoles

18

jueves

19

viernes

20

sábado

21

ABRIL

"Gustavo Torres Cuesta fue hasta el fin un hombre de teatro; murió con el escenario en la boca, imaginando una obra escrita por él y representada por sus amigos... fue alumno y maestro de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. profesor de teatro de la Universidad Veracruzana, guía privado de vocaciones dramáticas, lector cuidadoso y disciplinado del desarrollo escénico, expositor riguroso del conocimiento adquirido, discípulo formal de Héctor Mendoza, y un atento espectador del teatro nacional y extranjero." Fernando de Ita.

23	lunes	jueves	26
24	martes	viernes	27
<p>Rafael Elizondo. Músico y compositor, hombre de teatro de gran talento, simpatía y modestia. Realizó un trabajo íntimamente ligado al teatro y la revista musical. Sobresale la musicalización que hizo para <i>Landrú</i>, opereta de Alfonso Reyes.</p> 	miércoles	sábado	28
25	domingo	domingo	29

**ABRIL**

*Claudia Hinojosa. Pionera del Movimiento de Liberación cultural de reconocida trayectoria nacional e internacional. Trabajó con el grupo *Divas, A.C.*, que dirige *Jeetisa Rodríguez*. Foto *Braulio Tenorio*.*

**ABRIL**

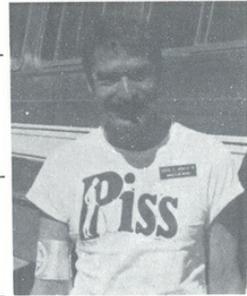
<b>MAYO</b>	30	lunes	
	1	martes	
	2	miércoles	
	3		<p><b>Mario Eduardo Rivas (1956-1989).</b> El músico, cantante y compositor gay más importante de los últimos 10 años en México. Militó en el <b>Frente Homosexual de Acción Revolucionaria (FHAR)</b> y tras la disolución de éste, funda con otros el <b>Colectivo Sol</b> en 1981. Su trayectoria musical se inicia en el coro de niños de <b>La Gualupita</b>. Posteriormente se forma en la tradición del bolero mexicano, la canción latinoamericana, especialmente la cubana y lo que se llamó <b>Canto Nuevo</b>. En 1973 funda y dirige el <b>Grupo Victor Jara</b>, en el que participa, entre otros, <b>Eugenia León</b>. En 1980 ingresa al <b>Grupo MCC</b>, primer conjunto de rock mexicano que canta canciones de y sobre homosexuales. Mario es el primer cantante mexicano que lo hace. En esta foto de <b>Majo Georgi</b> del <b>Archivo Lésbico de Leeuwarden</b>, Mario prepara su gira europea que lo llevó durante tres meses a las más importantes capitales del viejo continente. Su discografía incluye un disco con el <b>Victor Jara: Vamos Patria (1978)</b> y <b>Sobrevivientes con MCC (1987)</b>. Se prepara su último disco que saldrá en el primer trimestre de 1990.</p>



<b>MAYO</b>	7		lunes		lunes				14
	8								15
	9								16
	10								17
	11								18
	12			viernes		viernes			19
				sábado		sábado			
	13		domingo		domingo				20

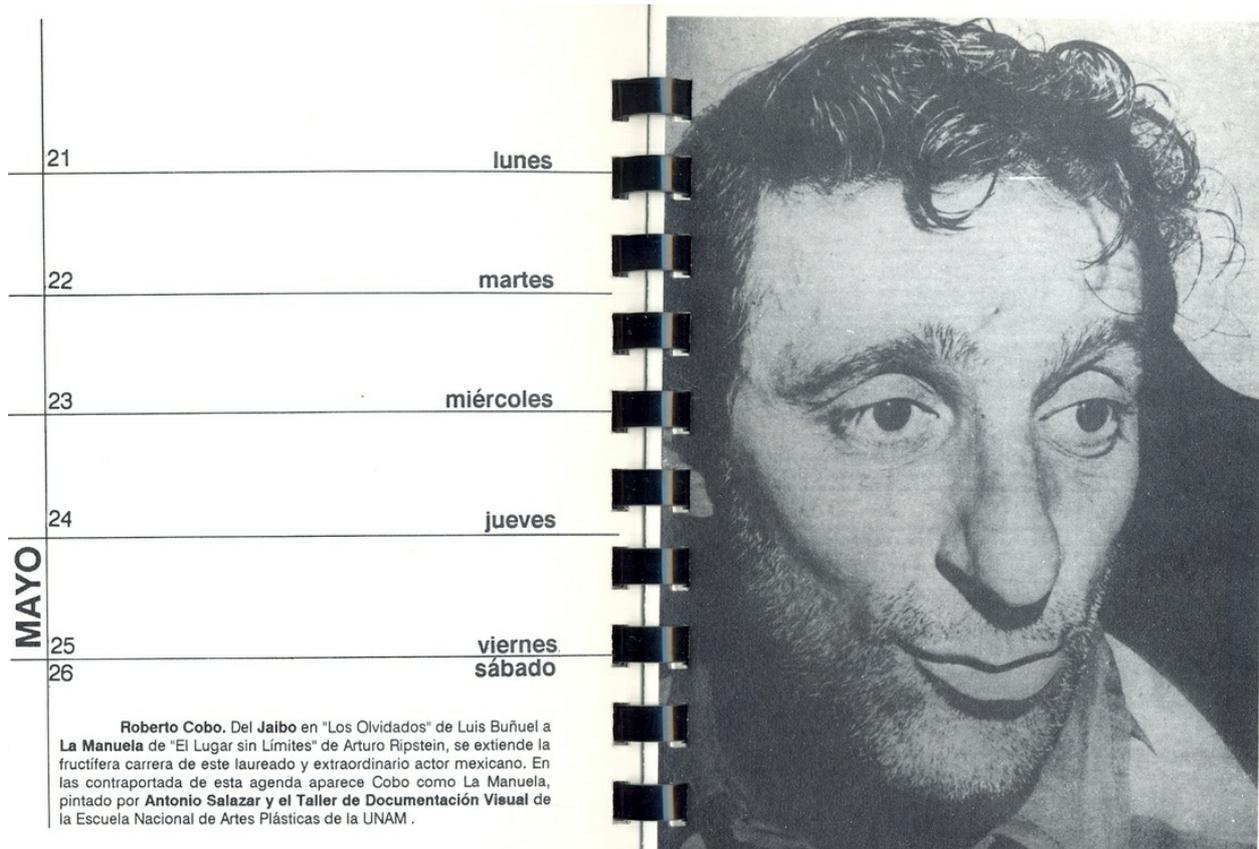


**Madres lesbianas.** La conjunción de maternidad y lesbianismo no deja de alterar las "buenas conciencias" del tipo de los "providas". El **Colectivo de Madres Lesbianas** pertenece a la Coordinadora Nacional de Lesbianas. Ver directorio. Foto Braulio Tenorio.



**Jorge Araujo. (1929-1989)** Entusiasta y jovial militante del movimiento, fundador del **Grupo Nueva B de México** (la B es por "bouquet", no por **Batalla**). Colaborador de **Paz y Liberación** y otras revistas gay extranjeras. Colaborador de **Macho Tips**. Le guardamos un lugarcito aquí, en la página 41, gesto que seguramente lo tiene harto regocijado dondequiera que esté. Foto Juan Jacobo Hernández.

**MAYO**



	28	lunes
	29	martes
MAYO	30	miércoles
	31	jueves
JUNIO	1	viernes
	2	
	3	domingo



**Jorge Romero.** Militante del MLH desde los 14 años, es cofundador del Grupo Orgullo Homosexual de Liberación (GOHL) Ver directorio, en Guadalajara en 1981. Editor del Boletín ILGA/Latinoamérica. Ejemplo de la juventud gay destacada y productiva de nuestro país.



Primera salida pública de los homosexuales politizados en México, y quizás en Latinoamérica. 26 de julio de 1978. Foto Ignacio Alvarez.

### La Liberación Homosexual

El 27 de junio de 1969, tras un motín de homosexuales y lesbianas en el **Stonewall** -un bar gay neoyorquino-, causado por los continuos abusos de la policía, surge para la historia el **Movimiento de Liberación Homosexual**. A este acto de lucha en defensa de los derechos elementales de gays y lesbianas se le conoce como la **Rebellión del Stonewall**.

Hasta entonces, no existía virtualmente ningún registro positivo sobre la homosexualidad y los homosexuales en casi ningún país del mundo. La atención de la opinión pública se ve atraída por el discurso fogoso, radical, fuertemente politizado de los recién llegados militantes gay y lesbianas, cuyos postulados, retomando experiencias de otros grupos como los étnicos (Poder Negro) y las feministas, proclaman la liberación del deseo, el derecho a la libre disposición del propio cuerpo, la igualdad de trato ante la ley, el cese a la discriminación y los ataques homófobos y la destrucción del sistema patriarcal autoritario, entre otros.

Pronto, las buenas nuevas del rescate de la dignidad humana de millones de hombres y mujeres gay se diseminan por el mundo y, así, aparecen grupos de liberación gay/lésbica en las principales ciudades de Estados Unidos y Europa.

A México, los gérmenes de la liberación gay llegan bastante pronto: el 15 de agosto de 1971, Nancy Cárdenas y otros intelectuales mexicanos aglutinan a su alrededor a un decidido grupo de gays y lesbianas que, por primera vez en su vida, discuten abiertamente y en grupo, el significado de ser homosexual o lesbiana en un país sin límites como México. Se funda así el **Frente de Liberación Homosexual de México**, el primero en un país del llamado tercer mundo.

Descubrimos entonces nuestra asidua presencia como personajes preferidos de la nota roja, desde la fundación de este subgénero periodístico en los albores del siglo XX. Ubicamos la inclinación de la sicología y la sicología por manejar de manera inescrupulosa, ineficiente y reaccionaria la cuestión homosexual. Documentamos extorsiones, crímenes y arrestos arbitrarios por parte del aparato represor del estado. Nos reconocemos como blanco sin riesgo de ataques y burlas de toda índole a lo largo y a lo ancho del espectro social, político y cultural, etc.Y decidimos tomar la palabra y entrar en acción para decir! **Basta!**

De esta manera irrumpimos de lleno al proceso de construcción del México contemporáneo, saliendo **orgullosamente** a las calles en 1978. Del 26 de julio al 2 de octubre de ese año, hacen su combativa y sorprendente aparición los grupos históricos del Movimiento de Liberación Homosexual: el **Frente Homosexual de Acción Revolucionaria (FHAR)**, el **Grupo Autónomo de Lesbianas OIKABETH** y el **Grupo Lambda de Liberación Homosexual**.

A partir de entonces y casi sin interrupción, se ha venido sucediendo una serie de acciones de corte sexopolítico, social y cultural que tienen como motor la nueva conciencia de los gays y lesbianas sobre sí mismos. Foros de discusión, conferencias, debates públicos, actividades políticas y acciones en defensa de nuestros derechos civiles y humanos, producciones teatrales, publicaciones diversas, actividades culturales y sociales abiertas, semanas y marchas de celebración del orgullo gay/lésbico, semanas de cultura gay, ciclos de cine, teatro, poesía, música, se han desarrollado en varias ciudades de manera incesante y copiosa y representan sólo algunos de los resultados visibles de este accionar de largo y perdurable alcance, incitado por el MLH.



Es verdad que un movimiento tan joven, sin experiencia ni espacio social previo, sin apoyo y carente de recursos, ha cometido errores, experimentado tropiezos y divisiones, sufrido convulsiones internas tremendas. La aparente ruptura que actualmente parece postrar al MLH será mejor entendida y resuelta en la medida en que hablemos de ella, analicemos nuestra historia reciente, evaluemos los logros y los fracasos, establezcamos estrategias y reconozcamos el carácter plural del MLH.

La dinámica propia del movimiento ha producido un sinfín de colectivos, grupos, asociaciones y personalidades que trabajan incansables en torno a la cuestión gay/lésbica. Y muchos otros que, tabajando también pero aprovechando la apertura que propició la salida del closet de los y las militantes, no se reconocen como parte del movimiento, incluso atacándolo, aunque sin éste ni su presencia ni sus actividades serían posibles.

La aparición del sida y el reforzamiento de la homofobia impulsada por la derecha y tolerada por el estado, hacen que los postulados liberacionistas tengan aún fuerte vigencia, por encima de la capacidad o incapacidad de los grupos existentes para promoverlos. En este sentido, el **Colectivo Sol**, por medio de esta agenda, ofrece una muestra mínima de los personajes y actividades que creemos necesario emular y rinde un pequeño homenaje a los pioneros del MLH.

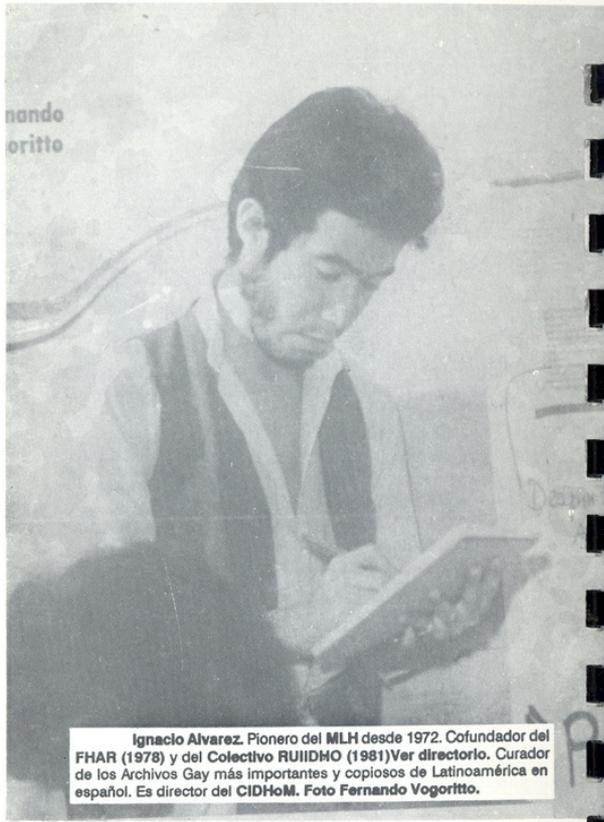
Disfruta, lector, del brillo, el talento y la valentía de los que salen en nuestra defensa. Te invitamos a participar a tu manera, con alegría y entusiasmo, en la difusión de la empresa de la liberación y el orgullo gay.

**"NADIE ES LIBRE HASTA QUE TODOS SEAMOS LIBRES"**



	<b>JUNIO</b>
lunes	4
martes	5
miércoles	6
jueves	7
viernes	8
sábado	9

El Baile de los 41 Maricones, grabado de José Guadalupe Posada en 1901. Este grabado se inscribe dentro de una corriente periodística que ha degenerado ahora en lo que conocemos como **periodicazo de nota roja**. Este género desde su inicio, ha constituido una rica veta para el reforzamiento del prejuicio, el vituperio, la opresión y el linchamiento moral de los homosexuales que tienen la mala suerte de caer en las garras de ese tipo de prensa. Ni modo Posada, aunque tú ni tus defensores lo quieran, te tocó entrarle al periodicazo antillano.



**Ignacio Alvarez.** Pionero del MLH desde 1972. Cofundador del FHAR (1978) y del Colectivo RUIDHO (1981) Ver directorio. Curador de los Archivos Gay más importantes y copiosos de Latinoamérica en español. Es director del CIDHoM. Foto Fernando Vogoritto.

lunes

11

martes

12

**Yan María Castro.** Pionera del Movimiento Lésbico desde 1977. Fundadora del Grupo Lesbos y del **Grupo Autónoma de Lesbianas OIKABETH**, vinculado al FHAR. Incansable luchadora de la liberación lésbica. Promotora y activista sexpol en sindicatos, organizaciones populares y partidos políticos de izquierda, milita en **Homosexuales y lesbianas marxistas leninistas** y promueve la CNL. Foto **Fernando Vigoritto**.



JUNIO



**Xóchitl.** Legendario travesti, socialité y personaje de fuerte arraigo entre las diversas agrupaciones travestis mexicanas. Conocido como **la Divine azteca** en el extranjero, es incuestionable Reina de Reinas de las vestidas. Su gloriosa fama salpicada de sabrosas y negras anécdotas, le ha valido el apelativo de **la Señora** entre sus súbditas y admiradoras. Actualmente se encuentra retirada del ambiente a causa de su salud quebrantada. Desde aquí, besos y abrazos a esta soberanísima. Foto Carlos Henze.

14  
 15  
 16  
 JUNIO  
 17

lunes

18

JUNIO

martes

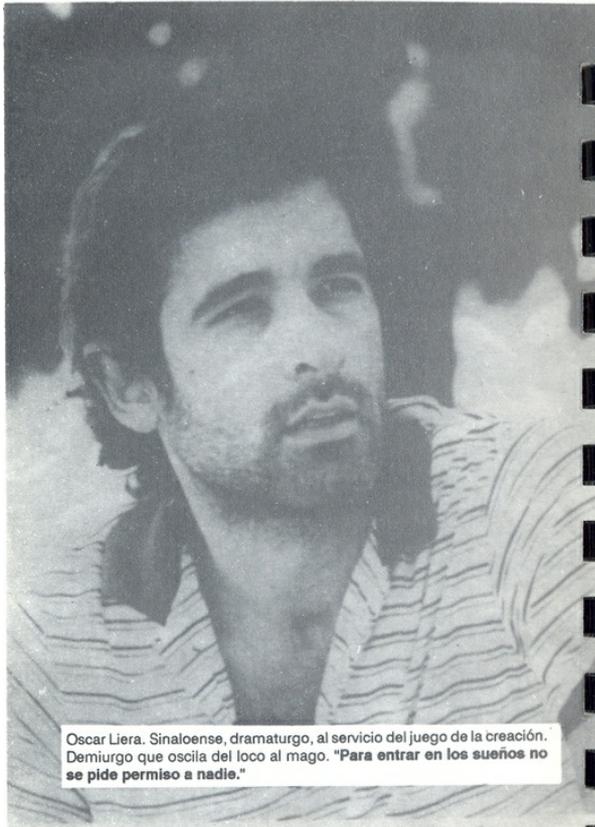
19

**Gerardo Ortega.** Conocido para propios y extraños como **La Mema** o **La Gorda**, pionero del MLH, militó en Lambda y FHAR. Desde 1981, a raíz de la disolución del FHAR funda y dirige el **Grupo Homosexual de Acción Revolucionaria (GHAR)**. Trabaja activamente en zonas marginadas con travestis y prostitutas en la defensa de sus derechos civiles y humanos y realiza campañas de prevención de sida. Foto Braulio Tenorio.

viernes  
 sábado

domingo





Oscar Liera. Sinaloense, dramaturgo, al servicio del juego de la creación. Demiurgo que oscila del loco al mago. "Para entrar en los sueños no se pide permiso a nadie."

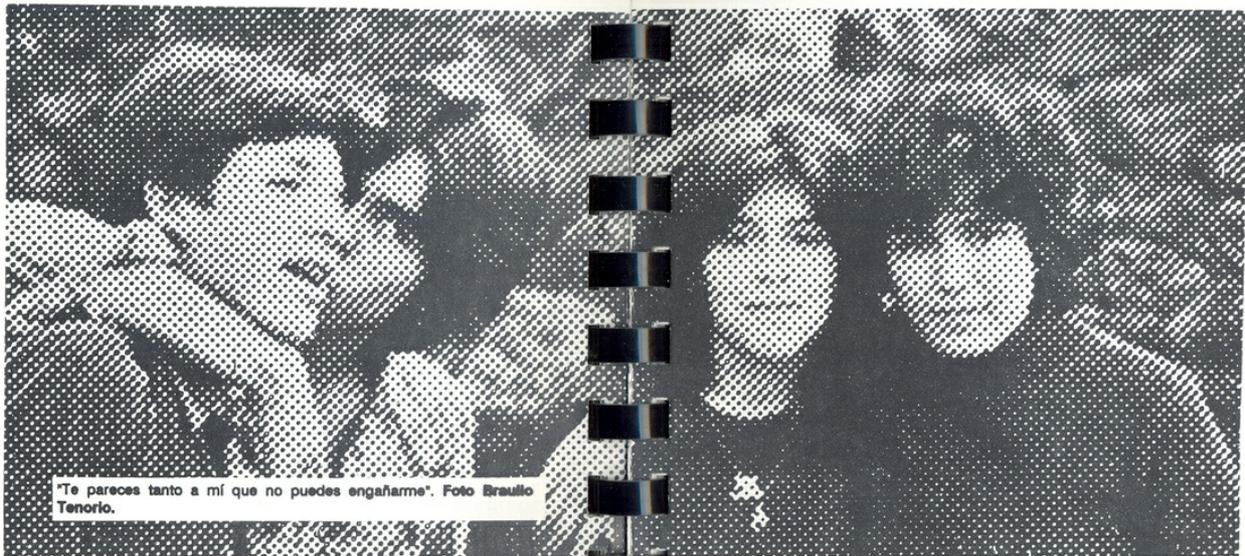


Fiesta San Luis de Alexandro Celia. Existosa comedia musical que trata de la liberación y el rescate de la dignidad humana en medio del arrabal. Aquí un fino ramillete de las beldades que dieron vida a esta fantasía de la Celia.

jueves	21
viernes	22
sábado	23
domingo	24

JUNIO

# 7\* marcha del orgullo lésbico-homosexual



lunes

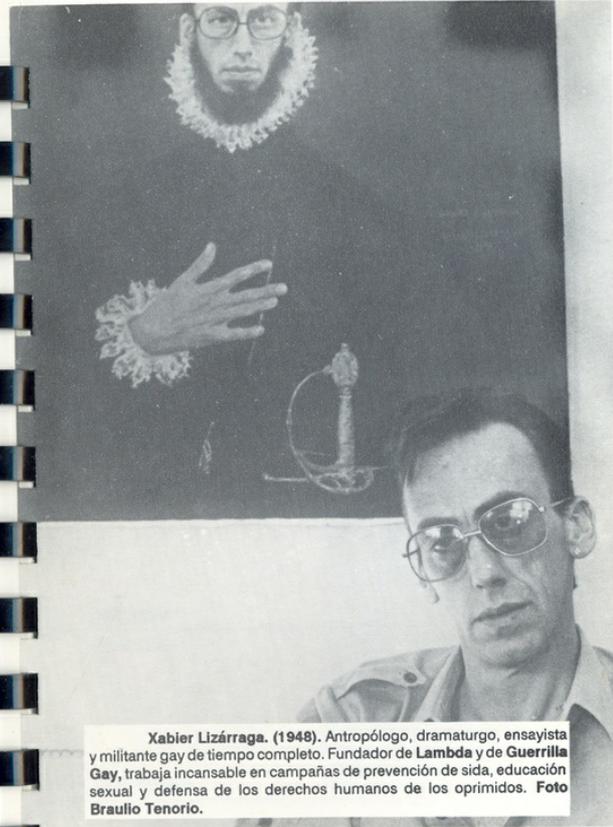
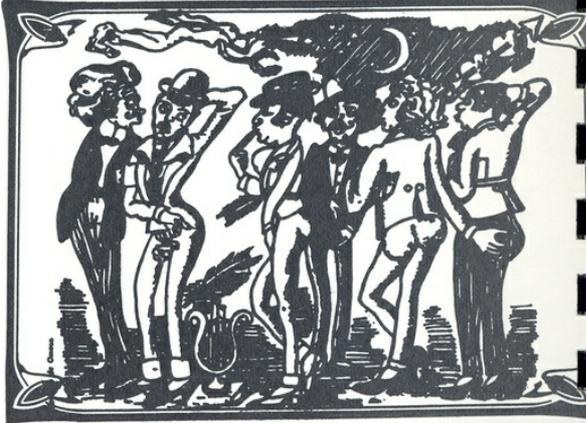
26

martes

**José Clemente Orozco**, uno de los cuatro grandes de la pintura mexicana hizo esta caricatura satirizando a Los Contemporáneos con quienes frecuentemente sostenía discusiones polémicas en torno a la naturaleza de las artes. Sus diferencias estéticas y políticas no se resolvían siempre de manera "caballerosa", como podemos ver en este dibujo que nos recuerda -no sabemos por qué- al grabado de Posada sobre los 41.

JUNIO  
27

miércoles



**Xabier Lizárraga. (1948).** Antropólogo, dramaturgo, ensayista y militante gay de tiempo completo. Fundador de **Lambda** y de **Guerrilla Gay**, trabaja incansable en campañas de prevención de sida, educación sexual y defensa de los derechos humanos de los oprimidos. **Foto Braulio Tenorio.**



**Unas Mexicanas...** Ballet bufo muy imperial, espectáculo promovido por el Colectivo Sol en 1986. Foto Juan Jacobo Hernández.

lunes

2

JULIO

martes

3

**Osiris.** Célebre personaje del ambiente gay a quien muchos identifican con el Adonis García de **El vampiro de la colonia Roma**. O sea con el **chichfo mayor** de los años setenta en la capital de la República. Foto Braulio Tenorio.

jueves

29

viernes

30

sábado

sábado

6



domingo

domingo

8



lunes	9
martes	10
miércoles	11
jueves	12
viernes	13

**JULIO**

**viernes** 13  
**Tito Vasconcelos.** El actor gay por excelencia. Su participación en la galaxia de estrellas de teatro es indisputada y ha marcado todo un estilo nuevo en el quehacer escénico. Cuenta con una larga trayectoria de obras en las que ha interpretado a personajes femeninos. El travesti vasconceliano se caracteriza por su excelente factura tanto en la forma como en el fondo. La profundidad de sus caracterizaciones lo sitúan a años luz de cualquier parecido con las vestidas fonomímicas, sin menosprecio de éstas, of course. Actualmente se prepara un libro que da cuenta de la riquísima y ejemplar trayectoria profesional de este monstruo de la actuación. Besos, Tito. Foto **Bernardo Rubinstein**.

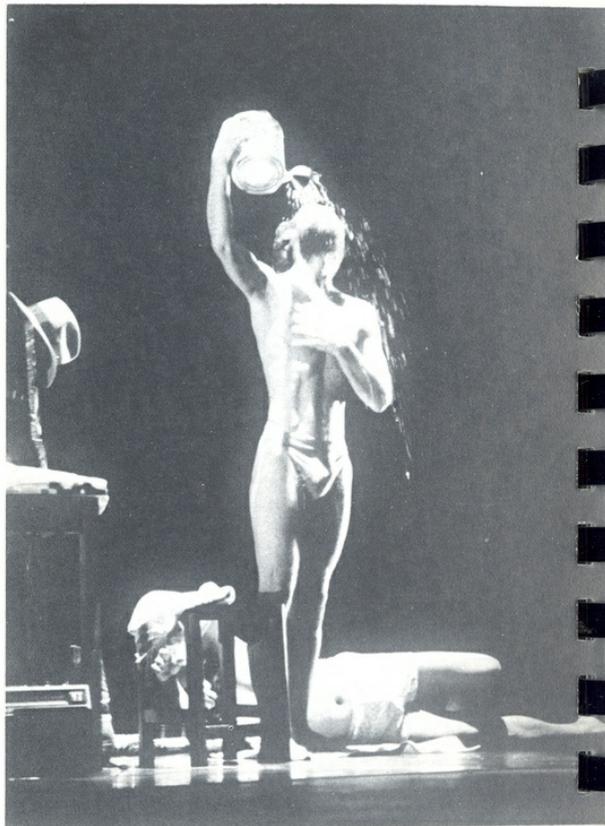
JULIO	16	lunes	lunes	JULIO
	17	martes	martes	
	18	miércoles	miércoles	
	19	jueves	jueves	
	20	viernes	viernes	
	21	sábado	sábado	
	22	domingo	domingo	
			23	
			24	
			25	
			26	
			27	
			28	
			29	



**Anathán Millán.** Conocida ave de tempestades en la prensa de nota roja, el "secre de las estrellas" se afana con simpatía y suerte envidiables, en ganar hartas primeras planas que muchos envidiamos.

**Blancanieves. (1962-1987)** Javier Galindo -él prefería ser llamado **Blancanieves**- militante de los jóvenes gay del FHAR. Atleta y gimnasta consumado. Aquí, como el San Sebastián en *El Edén*, de J.J. Hernández.





		<b>JULIO</b>
<b>lunes</b>	30	
<b>martes</b>	31	
		<b>AGOSTO</b>
<b>miércoles</b>	1	
<b>jueves</b>	2	
<b>viernes</b>	3	
<b>sábado</b>	4	
<p><b>Gregorio Fritz.</b> Coreógrafo y bailarín dramático. Perteneció al Forion Ensemble. Sus coreografías experimentales abordan recurrentemente el tema de lo gay. La visión de avanzada de sus danzas provoca saludables y estruendosas interpelaciones de sus compañeros y rivales cuando se presentan. <b>Foto Elena Ayala.</b></p>		
<b>domingo</b>	5	



**Alma Aldana.** Maestra de Ciencias de la Comunicación, sexóloga, militante en el MLH desde 1978, fundadora del grupo **Lambda**, participa en **Guerrilla Gay** y en el **Grupo Gestación**. Actualmente escribe un libro sobre el MLH, que muchos aguardamos con verdadera ansia.

AGOSTO

6 lunes

7 martes

8 miércoles

jueves

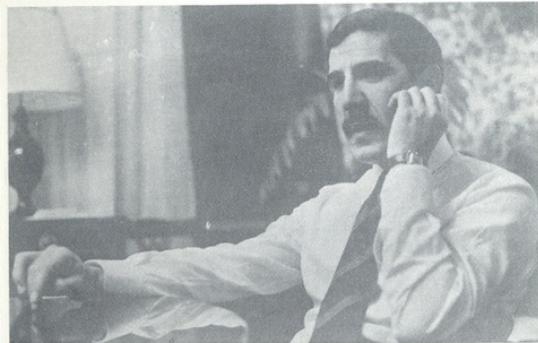
**Luis González de Alba.** Intelectual, escritor, maestro, psicólogo, empresario gay, expreso político del movimiento del 68. Sus opiniones directas, extrovertidas, inmisericordes sobre temas de obvia resolución como el feminismo, la homosexualidad, el movimiento gay, la pornografía, la mojigatería de izquierda, el infantilismo nacional, los sustos espantabraguetas de "provida" y el sida y su prevención, le acarrearán sabrosos pleitos que todos disfrutamos. Como escritor ha incursionado en la poesía, en la narrativa y el ensayo. Socio de **El Vaquero** y **El Taller**, es también promotor, fundador y colaborador incansable de la **Fundación Mexicana de Lucha Contra el Sida, A.C.** Foto David Gutiérrez.

sábado

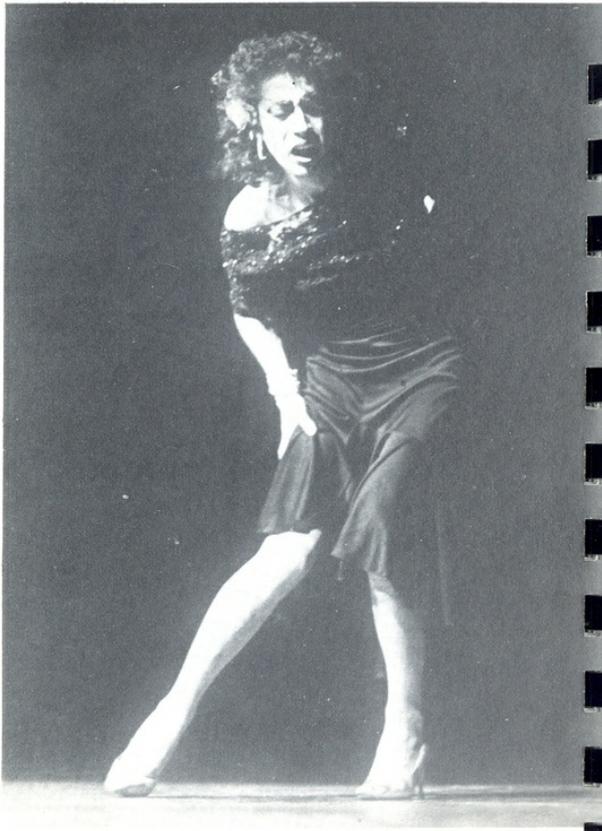
11

domingo

12



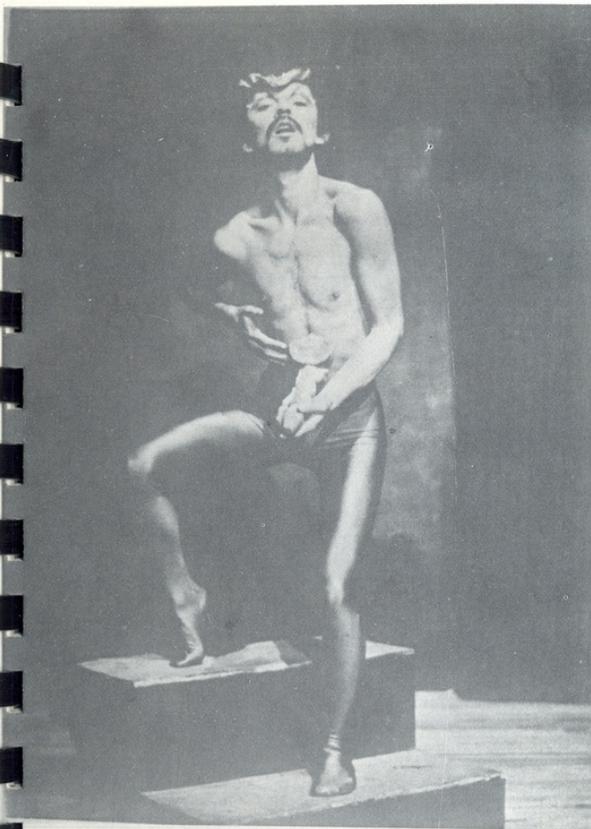
AGOSTO



	lunes	13
	martes	14
	miércoles	15
	jueves	16
	viernes	17
	sábado	18
	domingo	19

AGOSTO

**El lado oscuro de la luna.** Monólogo de Juan Jacobo Hernández, (1982). Más de 300 representaciones, ha recorrido la República, Estados Unidos y Europa. Aborda la represión contra los travestis por parte de las instituciones de control. **Foto Braulio Tenorio.**

AGOSTO	20	lunes	
	21	martes	
	22	miércoles	
		jueves	
	24	viernes	
	25	sábado	
	26	domingo	

**Mario Rivas**, como el Fauno en la obra *El Edén*, de Juan Jacobo Hernández. Un papel a la medida, el talento y la simpatía de Mario. Foto **Alejandro Stuart**.



<b>SEPTIEMBRE</b>	6	jueves		lunes	10	
	7	viernes		martes	11	
	8	<p><b>Xavier Villaurrutia. (1903-1950)</b> Poeta de Los Contemporáneos. Villaurrutia era "un hombre menudo, delgado, elegante en el vestir, de hermosa voz, grave, fluyendo como un río oscuro". Su nombre va ligado a casi todas las empresas culturales emprendidas en México desde mediados de los años treinta hasta su muerte.</p>				
		domingo		miércoles	12	
				jueves	13	
				viernes	14	
				sábado	15	
				domingo	16	



Ignacio Alvarez, en las actividades del 25 de mayo de 1989 para recordar a los muertos por sida y en apoyo a los enfermos, coordinada a nivel internacional por la **Mobilization against AIDS** de San Francisco.

**SEPTIEMBRE**

	17	lunes
	18	martes
	19	miércoles
	20	jueves
SEPTIEMBRE	21	viernes
	22	sábado
	23	domingo

**Carlos Pellicer (1897-1977)** "Tiempo soy entre dos eternidades./ Antes de mí la eternidad y luego/ de mí, la eternidad. El fuego; Sombra sola entre inmensas claridades." **Práctica de vuelo.** Habla otra vez el poeta: "Un mediodía en el úsumacinta./ hablé con mis amigos, entre el agua./ desnudos en la luz profunda." **Esquemas para una oda tropical.** Foto Raúl Anguiano.





		SEPTIEMBRE
	<b>lunes</b>	24
	<b>martes</b>	25
	<b>miércoles</b>	26
	<b>jueves</b>	27
	<b>viernes</b>	28
	<b>sábado</b>	29
	<b>Mux'hé zapoteco, fotografiado por Graciela Iturbide para su libro Juchitán de las Mujeres. El 20 de noviembre se celebra la "vela de los mux'hés", acontecimiento que reúne a cientos de homosexuales istmeños.</b>	
	<b>domingo</b>	30

**OCTUBRE**

1	lunes	lunes	8
2	martes	martes	9
3	miércoles	miércoles	10
4	jueves		
5	viernes		
6			
7	domingo		

**OCTUBRE**

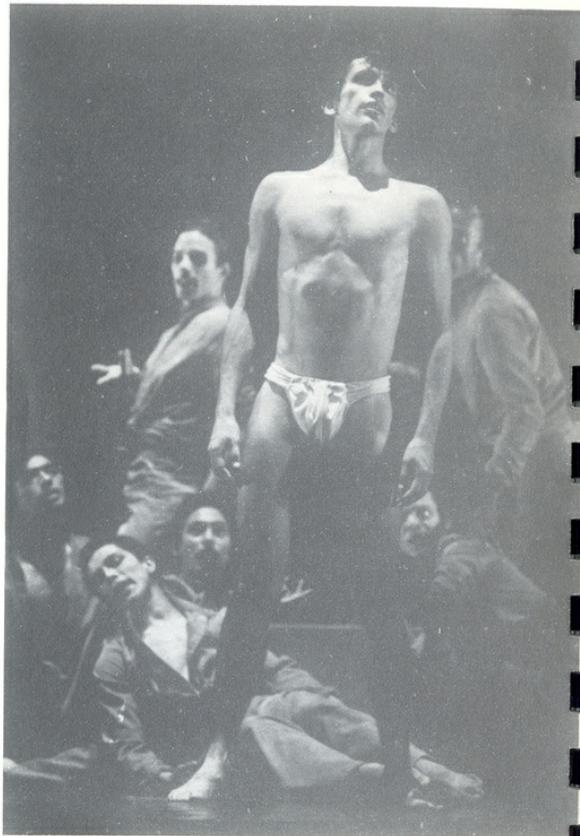


**6** José Ramón Enríquez, poeta, dramaturgo e intelectual mexicano de primera línea, su presencia en los círculos más destacados y su compromiso social, unidos a la calidad de sus producciones, le han valido amplios reconocimientos. Aquí, con el cuerpo de actores gay durante los ensayos de la obra *Luego por qué las matan...* de Xabier Lizárraga.

<b>OCTUBRE</b>	11	jueves	lunes	15
	12	viernes	martes	16
	13	sábado		
	14	domingo	miércoles	17
			jueves	18
			viernes	19
			sábado	20
			domingo	21

**OCTUBRE**

Agustín Martínez Castro. Fotógrafo, miembro destacado del Consejo Mexicano de Fotografía que ha presidido alguna vez. Una de sus obsesiones: escudriñar con su lente las profundidades de la otredad travesti. En este rubro tiene varios excelentes portafolios, uno de los cuales dedicó a Tito Vasconcelos: *De Púrpura Encendido*.



**OCTUBRE**

**lunes** 22

**martes** 23

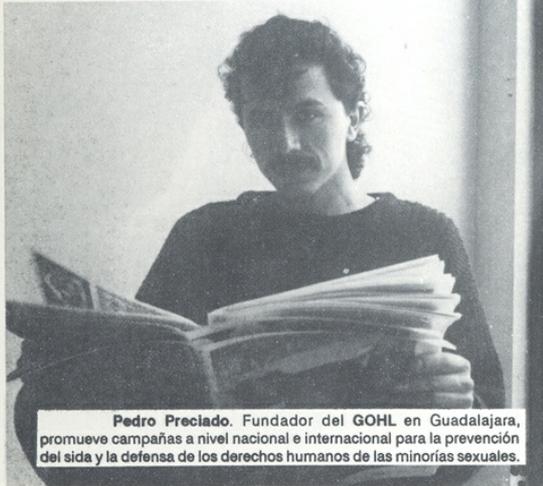
**miércoles** 24

**jueves** 25

**sábado** 27

**Jaime Blanc.** Coreógrafo y Bailarín de Ballet Nacional de México. Coreógrafo que nunca deja de incluir su punto de vista sobre el erotismo en sus obras. **Biografía imaginaria**, danza dedicada a Jean Genet. Blanc es el primer becario de danza por parte del CONACULTA.

**domingo** 28

OCTUBRE	29	lunes	lunes	5
	30	martes	martes	6
	31	miércoles		7
NOVIEMBRE	1	jueves		
	2	viernes		
	3	sábado		
	4	domingo		

**Altar de muertos.** Recogiendo la tradicional ofrenda a los difuntos que anualmente se instala en muchos panteones, hogares y sitios público, el **Colectivo Sol** realiza un montaje anual para homenajear a los muertos homosexuales. Foto **Juan Jacobo Hernández**.

**Pedro Preciado.** Fundador del GOHL en Guadalajara, promueve campañas a nivel nacional e internacional para la prevención del sida y la defensa de los derechos humanos de las minorías sexuales.

NOVIEMBRE

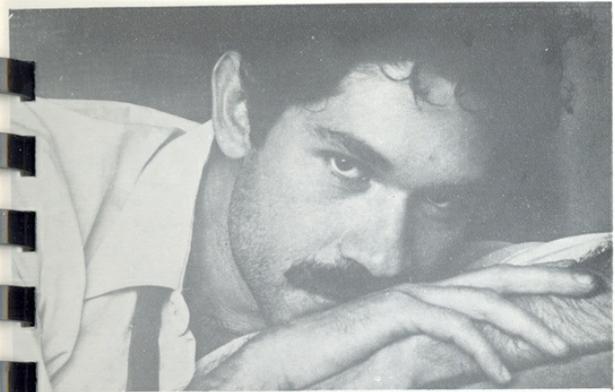
8

jueves

9

viernes

Eugenia León, Betsy Pecannins, Tania Libertad, Jesusa Rodríguez y Margie Bermejo, en el concierto de diciembre de 1987 en el Auditorio Nacional de la Ciudad de México, para recaudar fondos para la Fundación Mexicana de Lucha Contra el Sida. Foto Rafael Manrique.



Humberto Alvarez. Músico y compositor gay. Militó en Lambda. Fundador del Grupo MCC, Casino Shanghai y Sangre As-  
teka. Tiene un espectáculo de música norteña. Toca el acordeón.

domingo

11

lunes

12

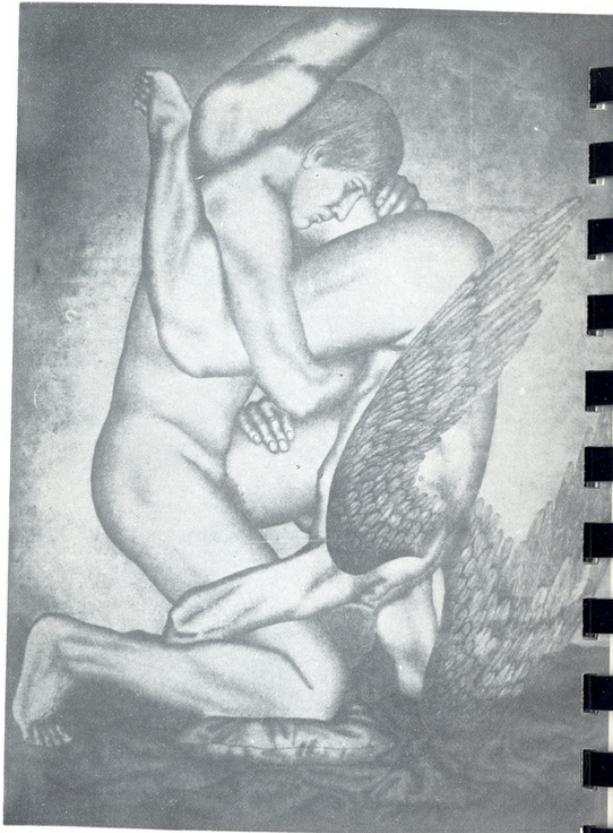
martes

13

miércoles

14

NOVIEMBRE



Semana de la cultura gay, organizada desde 1986 por el Círculo Cultural Gay.

jueves 15

Hugo Patiño. Exmilitante de Lambda y FHAR, primer organizador de la Semana de la Cultura Gay en 1981-1982. Fundó el Colectivo Editorial Pedro y Pablo, de corta vida.

viernes 16

sábado

domingo

lunes  
martes

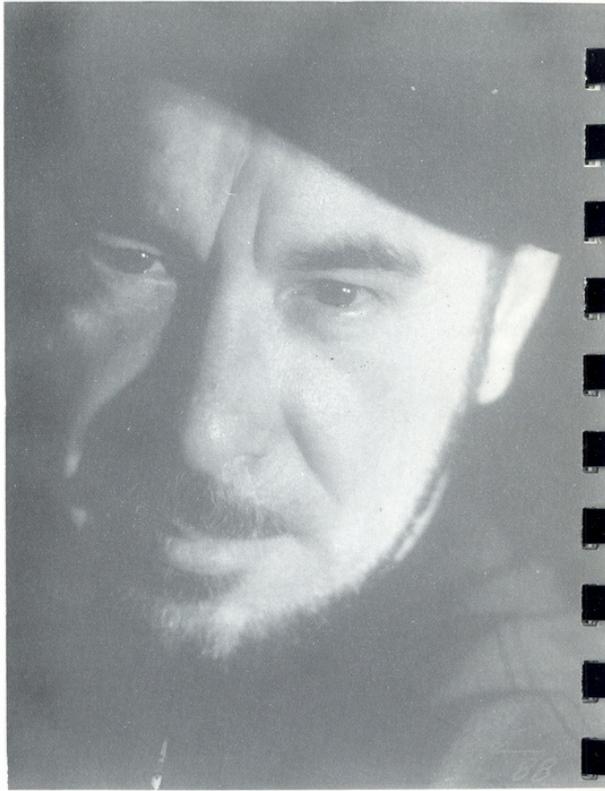
miércoles



NOVIEMBRE

19  
20

21



**Henri Donnadieu.** Empresario y promotor cultural. Ha desempeñado, junto con **Cálamo**, una intensa labor cultural en el **Bar 9**, para recaudar fondos en la lucha contra el sida.

jueves 22

viernes 23

sábado 24

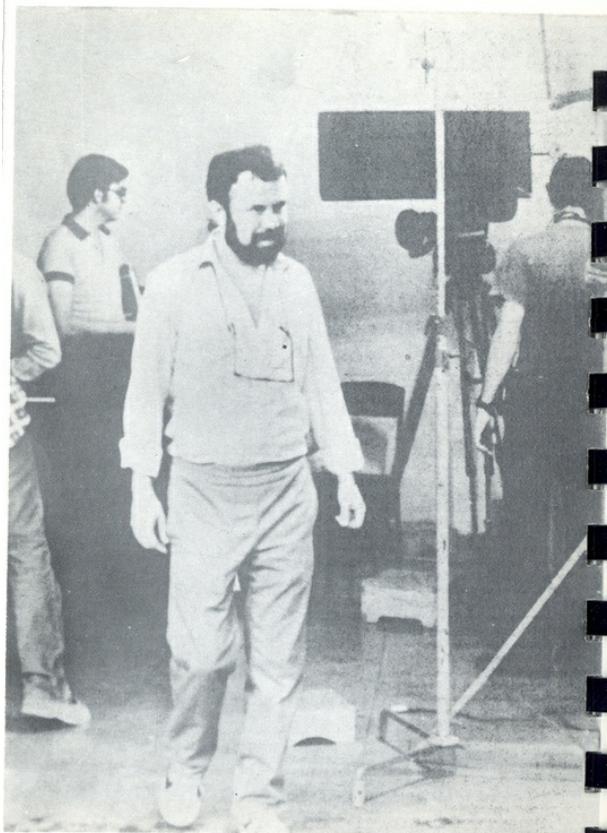
domingo 25

lunes 26  
martes 27



**Juan Gabriel.** Admirado cantante y compositor de a veces no tan buena música popular. Siempre ha eludido abordar el tema de su presunta homosexualidad.

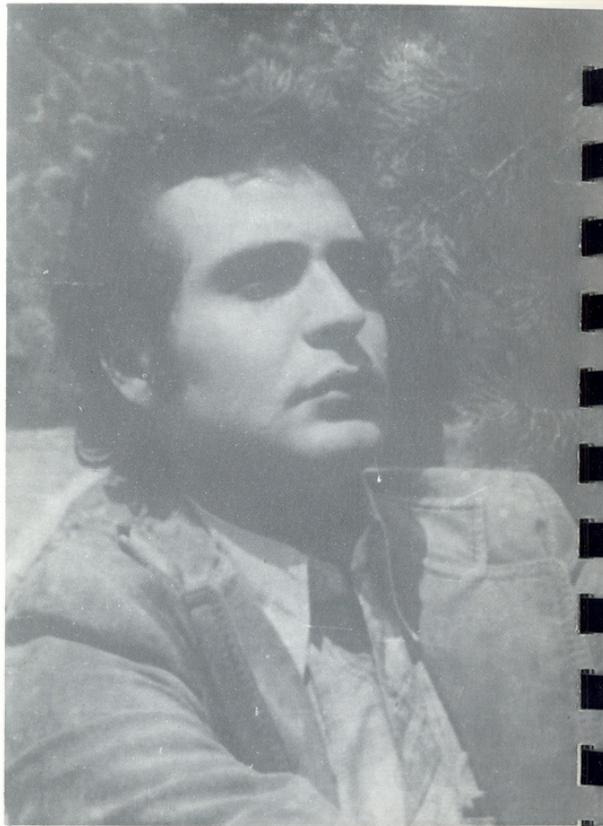
**NOVIEMBRE**



jueves	29
viernes	30
sábado	1
domingo	2
lunes	3
martes	4
miércoles	5

**DICIEMBRE**

**Jaime Humberto Hermosillo.** Destacado cineasta mexicano cuya filmografía aborda de manera constante y natural el tema de la homosexualidad. Sobresale -por supuesto- su filme **Doña Herlinda y su hijo**, de fama internacional. Si no la has visto, no te la pierdas.

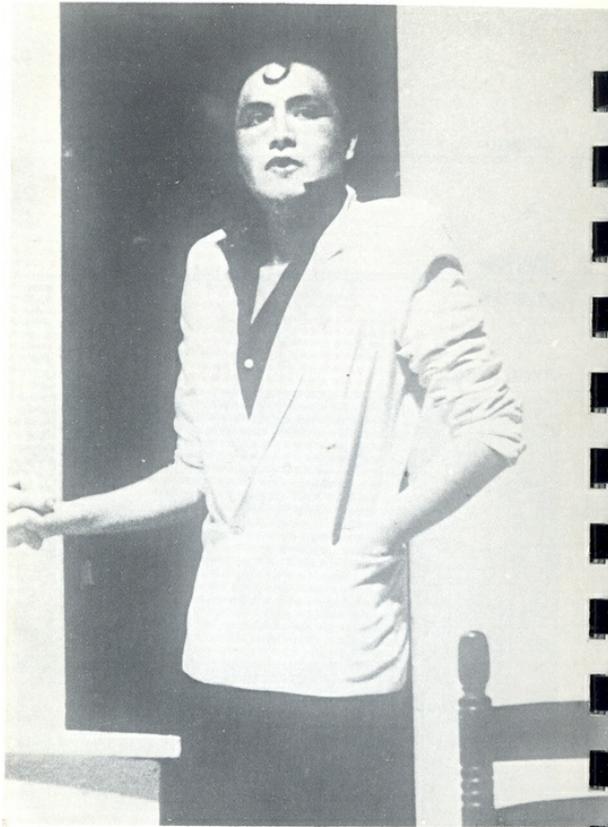


		<b>DICIEMBRE</b>
jueves	6	
viernes	7	
sábado	8	
domingo	9	
lunes	10	
martes	11	
<p>José Joaquín Blanco. Escritor, intelectual, periodista importante, su ensayo <b>Ojos que da pánico soñar (1979)</b> en el que aborda críticamente la cuestión homosexual y al MLH es de lectura más que recomendable, lo mismo que su novela <b>Las púberes canéforas</b>. Foto Lola Alvarez Bravo.</p>		
miércoles	12	

13	jueves		lunes	17
14	viernes		martes	18
15	sábado		miércoles	19
			jueves	20
			viernes	21
			sábado	22
			domingo	23

**DICIEMBRE**

Carlos Olmos. Laureado autor dramático cuyas obras han sido, además, aclamadas por la crítica y aplaudidas por el público. Ha escrito igualmente para la televisión comercial telenovelas de altísimos ratings como *La pasión de Isabela* y *Cuna de lobos*. Su última obra teatral está dedicada a Oscar Wilde *El dandy del Hotel Savoy*.



lunes 24

martes 25

miércoles 26

jueves 27

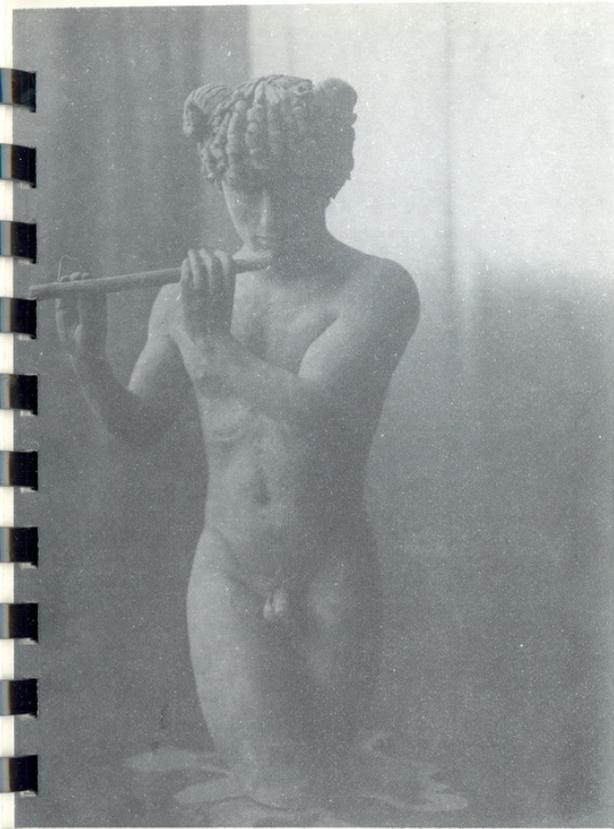
viernes 28

sábado 29

Alexandro Celia. Desde muy chiquito manifestó inclinaciones... artísticas. Cuenta con una amplia producción de obras teatrales y musicales entre las que destacan *Fiesta San Luis*, *La maleta* y *La voz de tu mirada*.

domingo 30

**DICIEMBRE**

<b>ENERO</b>	31	lunes	
	1	martes	
	2	miércoles	
	3	jueves	
	4	viernes	
	5	sábado	
	6	domingo	

**Enrique Villena.** Escultor y ceramista. Sus obras manifiestan su gusto por la belleza de los efebos mexicanos, pasados por el tamiz de la influencia clásica.

---

## TIEMPO DE ACCION, POR LA VIDA.

---

Desde hace ya 8 años, el sida está entre nosotros, devorando vidas. Destruyendo directamente a unos. A otros por medio del pánico y la desconfianza, del aislamiento y la persecución homófoba. A muchos más por la incredulidad o la ignorancia.

Amplios sectores de la comunidad homosexual en México -sobre todo en las grandes ciudades donde existen grupos del MLH- han reaccionado activamente ante la expansión de la epidemia. Sin embargo, el número de involucrados en las tareas de educación y prevención dista mucho de ser suficiente para impactar de manera significativa a los posibles y futuros afectados por la infección del virus de la inmunodeficiencia humana (VIH).

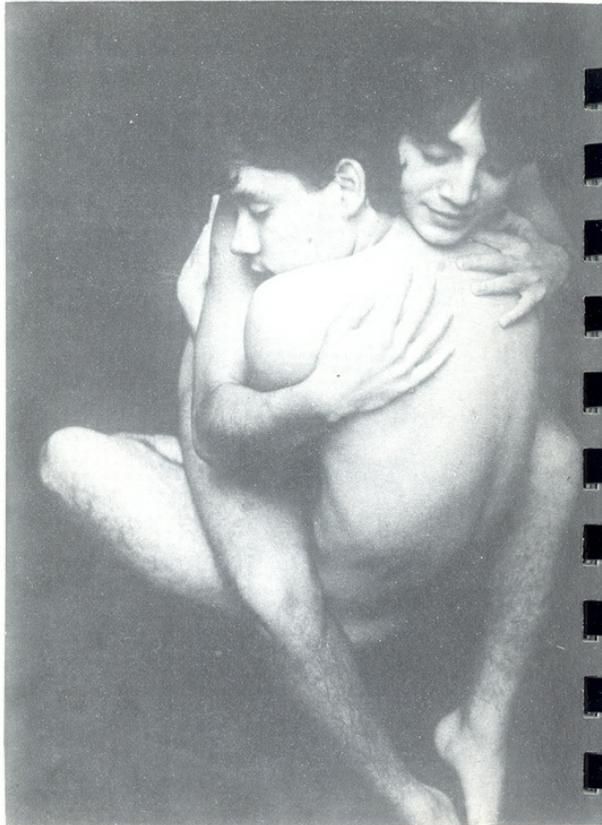
Muchos homosexuales en el país han reaccionado con miedo ante las numerosas notas que aparecen en los diarios, abrumados por la intención amarillista y persecutoria. Otros más han renunciado a vivir con plenitud su vida sexual, recurriendo a la abstinencia y la frustración. Algunos han buscado "reconvertirse", es decir, recurren a psicólogos charlatanes que les proponen "volverlos a la heterosexualidad". Y, desgraciadamente, una gran mayoría vive actualmente en la ignorancia y la incredulidad sobre los modos de prevención del sida, exponiendo sus vidas y arriesgando de paso las de miles de otros igualmente ignorantes o incrédulos que ellos.

Es tiempo de actuar. Responsablemente. La información específica de los modos de contagio, la naturaleza del virus, el significado de las prácticas de sexo seguro, la solidaridad con los enfermos y el apoyo a quienes se dedican al arduo trabajo de educar y promover las medidas de prevención son sólo algunas de las cosas que pueden y deben hacerse.

---

**Francis.** Travesti actualmente de moda. Cuenta cuentos de color subido que hacen las delicias de su público, eminentemente buga (heterosexual) y pone en escena imitaciones rutinarias de las estrellas comerciales más populares del momento. Participó en las actividades que **Cálamo** y el **Bar 9** organizan para recaudar fondos contra el sida.





Te proporcionamos una lista de organizaciones y grupos de la sociedad civil que están haciendo trabajo en torno a la prevención del sida. Puedes dirigirte a cualquiera de ellos para obtener información específica y amplia sobre sus actividades, indagar de qué manera puedes integrarte a sus trabajos, cómo puedes apoyar, etc.

La lucha contra el sida tiene un carácter permanente y de largo plazo. Todo indica que la lucha será larga y fatigante, en la que no hay que cejar. Te invitamos a colaborar con tu imaginación, tu experiencia específica profesional. Es preciso concentrarnos en la batalla por nuestra salud, por nuestra vida. Tomar conciencia de lo que esto significa para la sociedad y su conjunto.

**Lo que no hagamos por nosotros mismos, nadie más lo hará.** Los gays mexicanos tenemos energía de sobra. Unidos con dinamismo, inventiva, imaginación y amor podremos salir airosos de esta crisis. No desestimamos los peligros de la enfermedad pero tampoco permitiremos que el miedo, la irresponsabilidad o la apatía nos conviertan en chivos expiatorios de sectores atrasados como Provida, que esperan ansiosos el momento propicio para asestarnos un golpe definitivo.

**Por nuestra vida, es tiempo de acción.**

#### GRUPOS QUE HACEN TRABAJO DE PREVENCIÓN Y EDUCACIÓN SOBRE SIDA.

Asociación Regional Sureste contra el SIDA, A.C. Calle 55 # 476, X 56 y 58 Mérida, Yucatán.	Centro de Apoyo a la Comunidad Gay, AC Monte San Elias 1463 Col. Independencia 44230 Guadalajara, Jalisco. Tel (36) 37-26-90
Cálamo, AC José Vasconcelos 105-4 Col. Condesa 06140 México, D.F. Tel. 272-1313	Comité Humanitario de Esfuerzos Compartidos en la Lucha Contra el Sida. (CHECCOS) San Juan de los Lagos 246 Guadalajara, Jalisco. Tel (36) 47-56-60, 15-55-61 y 23-47-60
Casa de la Sal, AC Córdoba 76 Roma Sur 06700 México, D.F. Tel. 514-0628	Compañeros en Ayuda Voluntaria (ex-AVE de México) Roma 13-303 Col. Juárez 06600 México, D.F. Tel 566-7400, 566-7623 y 566-7823 ext. 303

MICROGUIA MICROGUIA MICROGUIA MICROGUIA

### Bar Bugambilia

Cuauhtémoc y Luz Saviñón  
Colonia Narvarte  
Tel. 523-8541

Nuevo centro nocturno con espectáculos de calidad. Buena atención y bebidas. Apoya actividades para combatir el sida.

### El Taller

Florencia 37a, sótano  
Zona Rosa

Una de las discotecas más populares y gustadas del área metropolitana. Los martes, actividades culturales de Guerrilla Gay. Apoya actividades para la lucha contra el sida.

### Happiness

Reforma 330

Disco bar, mixto con espectáculo travesti bufo muy simpático dirigido por Leonardo.

### L'Baron

Insurgentes Sur 1231

Discoteca bar. A veces presenta strip tease masculino.

### Bar el 9

Londres 130  
Zona Rosa

El disco bar gay de mayor tradición en la ciudad de México. Buenas bebidas, buena atención. Apoya y organiza actividades para recaudar fondos en la lucha contra el sida.

### El Vaquero

Insurgentes Sur 1231

Cantina que funciona de las 14 a las 22 horas. Cerveza y vino, bocadillos. Videos y música de sinfonía. Ambiente distendido y amable. Apoya actividades para la lucha contra el sida.

### Caztzy

Carlos Arellano 4  
Ciudad Satélite, Naucalpan  
Estado de México

Club privado, mixto. Acceso mediante cuota de inscripción o acompañado de un socio. Discobar.

### Cyprus

Florencia 67  
Zona Rosa  
Disco bar.

## DIRECTORIO DE GRUPOS GAY/LESBICOS.

MEXICO, D.F.

Cálamo, A.C.  
Culiacán 118-3  
Colonia Hipódromo Condesa

Colectivo Sol  
Apartado Postal 13-320  
México 13, D.F. 03500

Círculo Cultural Gay  
Yosemite 5-1  
Colonia Nápoles  
México, D.F. 03810

ICM  
Apartado Postal 57-180  
México, D.F.

Colectivo Masiosare  
Apartado Postal 70-396  
Coyoacán, D.F. 04510

Mujer a Mujer  
Apartado Postal 12-709  
Col. Narvarte  
México, D.F. 03026

GRUMALE (Madres Lesbianas)  
Apartado Postal 15-055  
México, D.F. 02601

Esporádica  
c/o Barreto-Batista  
Apartado Postal 10249  
México, D.F.

Grupo Homosexual de Acción  
Revolucionaria (GHAR)  
c/o Gerardo Ortega  
Mixcalco 290  
Colonia Vicente Villada  
Ciudad Nezahualcóyotl  
Estado de México 57710

Colectivo Dionisos  
c/o Samuel Mata  
Apartado Postal 40-287  
México 11, D.F. 06140

Macho Tips (revista gay)  
Apartado Postal 6-780  
México, D.F. 06100

#### La Colectiva

Apartado Postal 12-903  
México, D.F. 03020

Red Utopista de Información,  
intercambio y Debate Homosexual  
(RUIIDHO) c/o Alvarez.  
Apartado Postal 5-607

Centro de Información y  
Documentación de las  
Homosexualidades en México (C-  
IDHoM)

Apartado Postal 13-424  
México, D.F. 03500

Coordinadora Nacional de Les-  
bianas

c/o Colectivo Gestión  
Apartado Postal 21-015  
México, D.F. 04000

#### GUADALAJARA, JALISCO.

Grupo Orgullo Homosexual de  
Liberación (GOHL)

Apartado Postal 1-1693  
Guadalajara, Jalisco.

#### ICM

Apartado Postal 1-4045  
Guadalajara, Jalisco

Comunidad Triángulo Rosa  
Apartado Postal 91-36  
Guadalajara, Jalisco  
44921

Grupo Lésbico Patlatonalli  
Apartado Postal 1-623  
Guadalajara, Jalisco  
44100

#### BAJA CALIFORNIA NORTE

#### FIGHT

Apartado Postal 3302  
Tijuana, Baja California Norte

Grupo Lésbico de Tijuana  
Apartado Postal 904  
Tijuana, Baja California Norte

#### Grupo Y qué!

Apartado Postal 904  
Tijuana, Baja California Norte

Manuel Zozaya, pintor y dibujante. Colaborador de variadas revistas. Los fuertes rasgos de sus obras convocan fantasías eróticas incompatibles con las exigencias de "lo bonito".



Compañeros en Defensa de la Vida (CODEV)  
Diego Leño 24-4  
Xalapa, Veracruz.  
Tel (281) 7-31-11

CIDHAL  
Xola 1454  
Col Narvarte  
03020 México, D.F.  
Tel 530-7127 y 519-2553

Fundación Mexicana de Lucha Contra el Sida,  
AC  
Norte 77 # 3218  
Colonia Obrero Popular  
México, D.F.  
Tel 396- 7768

Grupo de Investigación Social Sobre Sida (GIS-  
SIDA)  
Querétaro 219-H  
Col. Roma  
México, D.F.  
Tel 564-5579

Proyecto Sida-Tijuana/Grupo Y qué.  
Apartado Postal 904  
Tijuana, Baja California Norte.  
Tel 80-99-63

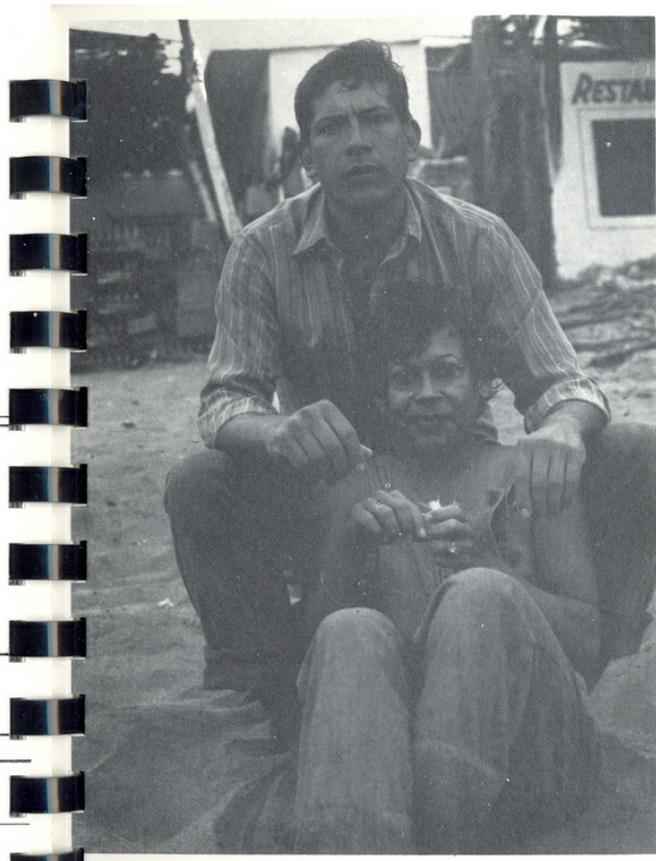
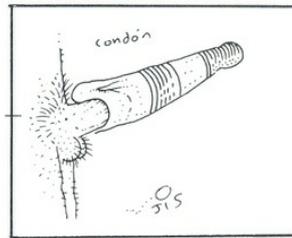
CONASIDA  
Flora 8  
Col. Roma  
Tel. 525-2424

Unidos contra el sida (ex-grupo Universidad)  
José Vasconcelos 65-11  
Col. Condesa  
06140 México, D.F.  
Tel 553-2191 y 584-5739

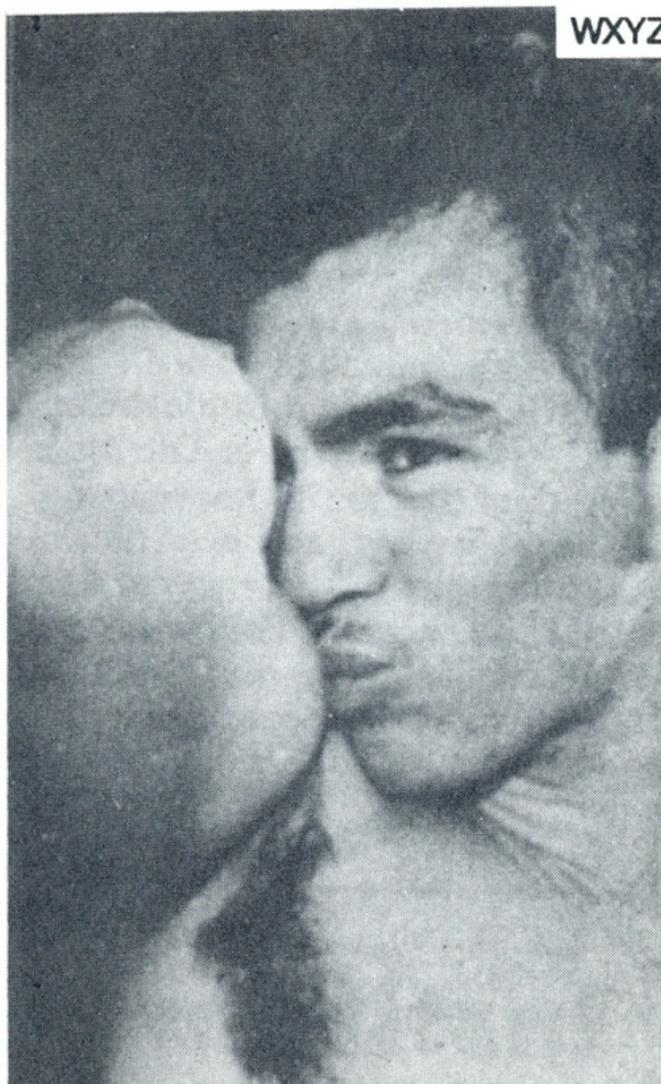
Voz Humana  
Apartado Postal 18-1087  
11800 México, D.F.

Oficina de Información Sobre Sida  
(OFISS)/Colectivo Sol  
Apartado Postal 13-320  
03500 México, D.F.  
Tel 659-3534

Centro de Información y Documentación de las  
Homosexualidades en México. (CIDHoM)  
Apartado Postal 13-424  
03500 México 13, D.F.  
Tel 553-0615



Chimi y su amigote en la playa de Chachalacas, Veracruz. Foto de Rafael Manrique.



Jorge "Maromero " Páez, epítome de la mariconería comercial y chafa, supuestamente fingida. **Foto Frida Hartz.**





El **Colectivo Sol** surge en agosto de 1981, tras la disolución del **Frente Homosexual de Acción Revolucionaria (FHAR)**. Está constituido por seis miembros que dedican entre 4 y 20 horas de trabajo voluntario semanalmente.

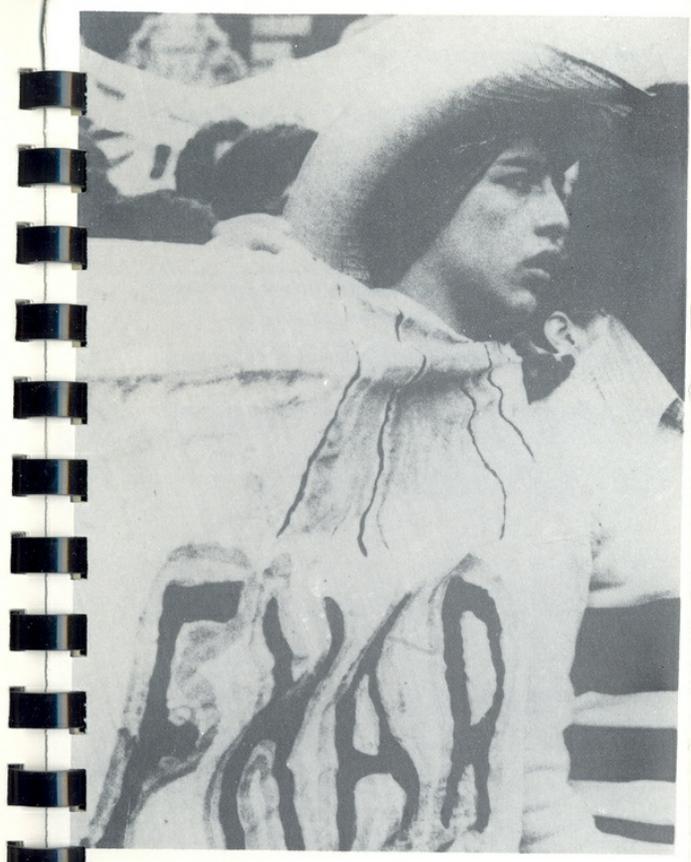
Los campos de actividad del colectivo se dividen principalmente en dos rubros:

**\*\*** la promoción, difusión, producción y coordinación de actividades de tipo político, social y cultural, con el objeto de poner en práctica los derechos civiles y humanos de los homosexuales mexicanos

**\*\*** la implementación de un proyecto de información, educación y prevención de sida por medio de su **Oficina de Información Sobre Sida (OFISS)**.

Actualmente el colectivo está preparando materiales para la edición de diversas publicaciones de carácter homosexual que incluirán cuadernos monográficos, libros, revistas, folletos, una guía mexicana y la próxima agenda anual dedicada a Latinoamérica gay en 1991. Asimismo, colabora estrechamente en el reforzamiento del **Centro de Información y Documentación de las Homosexualidades en México (CIDHoM)**, único en América Latina, cuyo acervo cuenta con materiales originales sobre homosexualidad desde 1978, tiene una biblioteca de más de 3000 volúmenes y cantidades diversas de materiales hemerográficos de más de 30 países.

El **Colectivo Sol** es miembro activo de la **Asociación Gay Lésbica Internacional (ILGA)** y sus actividades tienen un carácter no lucrativo.



## FECHAS IMPORTANTES PARA 1990

**Febrero 14** Concierto "Para que Mario Rivas vuelva a cantar". Teatro de La Ciudadela, México, D.F.

**Mayo 25** Marcha silenciosa y actos diversos en memoria de los muertos por sida y en apoyo a los enfermos en México, D.F., Guadalajara, Tijuana, Xalapa, Mérida y Oaxaca. Coordinada internacionalmente por la **Mobilization Against AIDS** de San Francisco.

**Junio 22-24** Encuentro de homosexuales y lesbianas en la ciudad de México.

**Junio 25-29** Semana de la Cultura Gay en la ciudad de México.

**Junio 30** Gran Marcha del Orgullo Gay/Lésbico en la ciudad de México.

**Julio** XIV Reunión Anual de la Asociación Gay/Lésbica Internacional (ILGA) en Estocolmo, Suecia.

**Octubre** Salida a librerías de la **Agenda Latinoamérica Gay 1991** en edición políglota (español, portugués, inglés y francés).

**Noviembre** Gran Ofrenda de Muertos. Altares y actividades culturales en la Plaza de la Solidaridad, ciudad de México.

La **Agenda Cultural de México Gay 1990** no hubiese sido posible sin la generosa colaboración de David Gutiérrez, Ana Luisa Barreto, Adriana Sandoval, Víctor Hernández Chávez, José Betancourt y todos aquellos y aquellas que aparecen en ella. A todos, nuestro agradecimiento.

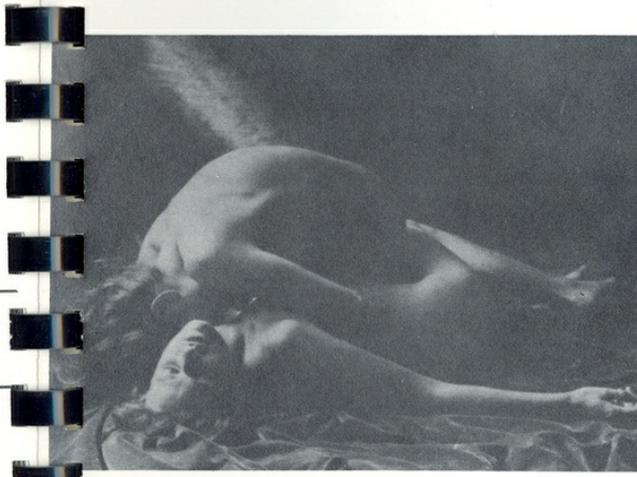
Foto de Mario Broekmans y Diana Block, que ilustraba las invitaciones al Primer Foro de Derechos Humanos de Lesbianas, en octubre de 1989.

La **Agenda Cultural de México Gay 1990** es una publicación del **Colectivo Sol**. Registro en trámite. Pueden reproducirse materiales de esta agenda, citando la fuente. El 20% del precio al público será destinado al proyecto de educación y prevención del sida del **Colectivo Sol** a través de su **Oficina de Información sobre sida (OFISS)**. Impresión y negativos: Impresora RIFER. Hermenegildo Galeana 113. Col. Guadalupe del Moral. Iztapalapa, D.F. Se imprimieron 3000 ejemplares, más sobrantes para reposición. Cualquier comentario, crítica, opinión o colaboración dirigirla por escrito a: **Colectivo Sol. Apartado Postal 13-320. México 13, D.F. 03500.**

**Editor: Juan Jacobo Hernández**

**Fotografía: Braulio Tenorio**

**Asistencia: Carlos Cruz y Apolonio Gómez**





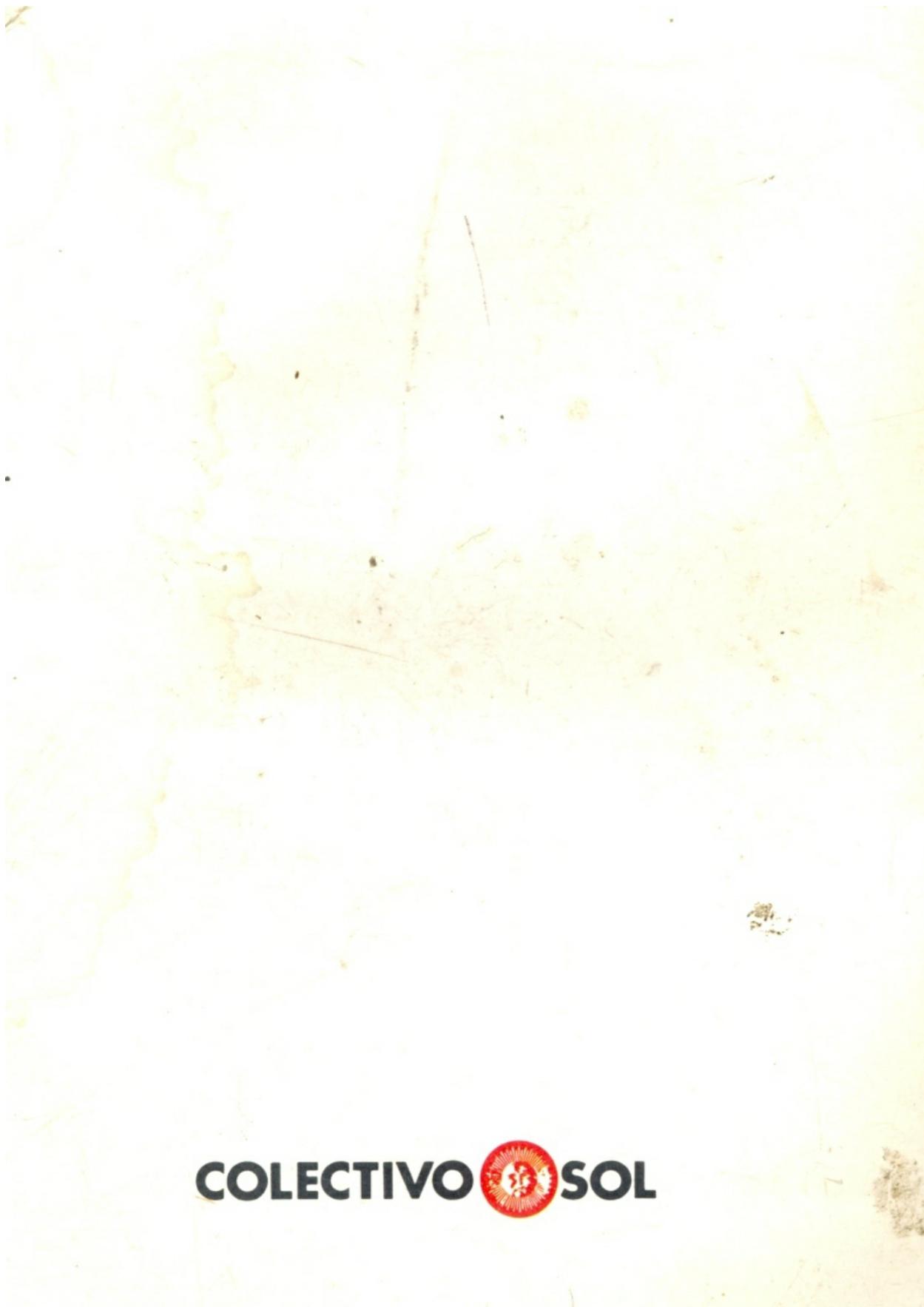
Ofrenda de muertos en homenaje a Mario Eduardo Rivas. Plaza de la Solidaridad. 2 de noviembre de 1989. Foto Juan Jacobo Hernández.

**1991**

<b>Enero</b> d l m m j v s 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	<b>Mayo</b> d l m m j v s 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	<b>Septiembre</b> d l m m j v s 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
<b>Febrero</b> d l m m j v s 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	<b>Junio</b> d l m m j v s 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	<b>Octubre</b> d l m m j v s 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
<b>Marzo</b> d l m m j v s 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	<b>Julio</b> d l m m j v s 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	<b>Noviembre</b> d l m m j v s 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
<b>Abril</b> d l m m j v s 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	<b>Agosto</b> d l m m j v s 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	<b>Diciembre</b> d l m m j v s 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

A manera de justificación.

La falta de espacio, la premura del tiempo y también la ausencia de una investigación acabada y bien documentada sobre las particularidades de la homosexualidad y el lesbianismo en la República Mexicana, que no se circunscribiera a un listado de bares y discotecas -opciones existentes, no desdeñables pero no únicas- nos obliga a presentar sólo una cortísima lista de sitios de entretenimiento tradicionales en la ciudad de México. Por otro lado, en vista de la urgente necesidad de contar con una guía completa, comprensiva y amplia sobre la situación gay/lésbica en México, anunciamos la aparición de la Guía Gay de México 1990-1991 en español, inglés, francés y alemán para el mes de junio de 1990. Está pendiente, es una publicación de solediciones que no debes perderte.



**COLECTIVO SOL**